

g.jpg 01.jpg 02.jpg 03.jpg 04.8a.g .jpg 04.8a.jpg 04.8b.g .jpg 04.8b.jpg 04.jpg 05.8c.g .jpg 05.8c.jpg 05.8d.g .jpg 05.8d.jpg 05.jpg 06.g.jpg 06.jpg 07.8a.g .jpg 07.jpg 08.9a.g .jpg 08.9a.jpg 08.9b.g .jpg 08.9b.jpg 08.jpg

9s.g pg 09.9s.jpg 09.jpg 10.g.jpg 10.jpg 11.10a.g .jpg 11.10a.jpg 11.10b.g .jpg 11.10b.jpg 11.jpg 12.g.jpg 12.jpg 13.g.jpg 13.jpg 14.11a.g .jpg 14.11a.jpg 14.11b.g .jpg 14.11b.jpg 14.11eCla ssique.jpg 14.jpg 15.g.jpg 15.jpg 16.g.jpg

jpg 18.g.jpg 18.jpg 19.1a.g .jpg 19.1a.jpg 19.1b.g .jpg 19.1b.jpg 19.1ereAr ts.jpg 19.jpg 20.g.jpg 20.jpg 21.g.jpg 21.jpg 22.g.jpg 22.jpg 23.g.jpg 23.jpg 24.g.jpg 24.jpg 25.g.jpg 25.jpg 26.g.jpg 26.jpg

27.g.jpg 27.jpg 28.g.jpg 28.jpg 29.g.jpg 29.jpg 30.g.jpg 30.jpg 31.g.jpg 31.jpg 32.g.jpg 32.jpg 33.g.jpg 33.jpg 34.g.jpg 34.jpg 35.2a.g .jpg 35.2a.jpg 35.2b.g .jpg 35.2b.jpg 35.2eArts .jpg 35.jpg 36.g.jpg 36.jpg 37.g.jpg

37.jpg 38.g.jpg 38.jpg 39.g.jpg 39.jpg 40.g.jpg 40.jpg 41.3a.g .jpg 41.3a.jpg 41.3b.g .jpg 41.3b.jpg 41.3eArts .jpg 41.jpg 42.g.jpg 42.jpg 43.g.jpg 43.jpg 44.4a.g .jpg 44.jpg 45.g.jpg 45.jpg 46.g.jpg 46.jpg 47.g.jpg 47.jpg

48.g.jpg 48.jpg 49.g.jpg 49.jpg 50.g.jpg 50.jpg 51.g.jpg 51.jpg 52.g.jpg 52.jpg 53.g.jpg 53.jpg 54.g.jpg 54.jpg 55.g.jpg 55.jpg 55e.jpg 56.g.jpg 56.jpg 57.g.jpg 57.jpg 58.1.jpg 58.2.jpg 58.jpg 59.g.jpg

59.g.pdf 59.jpg 60.g.jpg 60.jpg 61.g.jpg 61.jpg 62.g.jpg 62.jpg 63.g.jpg 63.jpg 64.g.jpg 64.jpg 65.g.jpg 65.jpg 66.g.jpg 66.jpg Album.jpg Album.p .pdf Album.pdf Cours.jpg Finissants 19...6.jpg Lengagem ent.pdf Mosaique. g.jpg Mosaique .jpg Mosaique. Titre.g.jpg











LA RÉALISATION DE L'ALBUM



EN SEPTEMBRE 1965, YVON DESLAURIERS ME DEMANDAIT DE BIEN VOULOIR CONSTRUIRE L'ALBUM DU 55e COURS. J'ACCEPTAI LA TÂCHE AVEC PLAISIRS. INSCRIRE DANS UN ALBUM RETROSPECTIF L'HISTOIRE D'UN COURS CLASSIQUE N'EST PAS CHOSE FACILE. CECI EXIGEAIT LA COLLABORATION DE TOUS.L'APPUI DE TOUS LES CONFRÈRES EUT POUR RÉSULTAT LA RÉALISATION DU PRÉSENT ALBUM.

ICI, JE TIENS À REMERCIER EN PREMIER LIEU MES COLLABORATEURS IMMÉDIATS : MM. FRANÇOIS CÔTÉ, MICHEL DROUIN, ANDRÉ PAUL, MICHEL STE-MARIE, JACQUES ST-JEAN, LES DACTYLOGRAPHES: GILLES LAREAU, GILLES LEMOYNE, PIERRE PROULX ET VOUS TOUS, MEMBRES DU 55e COURS.

GERMAIN HÉBERT

PRÉSENTATION

Chers Finissants,

Au moment de partir "sans crainte vers d'autres cieux", vous me demandez, par votre Président, un mot d'ordre pour l'avenir.

Vous connaissez notre monde, merveilleusement tourmenté pour trouver sa triple dimension métaphysique, sociale et cosmique. Problème de dilatation spirituelle dans une cangue matérielle. Efforts de chrysalide forçant de toutes parts le cocon pour qu'émerge à la lumière et à la liberté le papillon-synthèse, au terme de l'effarante Evolution. A travers les gémissements, les renoncements, les soubresauts se construit la glorieuse Christogénèse. Il y aura beaucoup de déchets. Mais la marche vers la Parousie va son compte à rebours.

Si vous comprenez cela, vous percevez le sens profond du monde: il est résolument mystique. Travaillez dans vos postes divers, comme de bons serviteurs, à construire la terre des hommes à l'image de sa vraie destinée. Assurez pour votre part la Rédemption, qui est purification, épuration, sublimation.

En vue de cela, tâchez de développer en vous trois qualités essentielles:

"recta sapere" - un jugement droit et sincère
les deux ensemble et non sans l'autre.
Droiture sans sincérité, c'est formalisme rigide;
sincérité sans droiture, c'est aveuglément béat.

"juste vivere" - droiture de vie
sans raideur mais sans conformisme.
Une sainteté abordable et accueillante.
Comme les jeunes disaient de Don Bosco: "sa sainteté ne nous fait pas peur..."
Croyez à la contagion d'une vie intègre.
Et qui plus est: vous serez en paix avec vous-mêmes.

"aliis impendere" - ouverture aux autres
car vous êtes lumière et "on ne met pas la lampe sous la table"
Ne laissez pas le monde se bâtir sans vous.
Soyez acteurs, non spectateurs vitriolants.
Evitez le complexe de Pilate: je m'en lave les mains
Il importe au contraire de se salir les mains.
Pratiquez une politique d'intervention réfléchie et opportune, une politique de présence.

En tout cela, requérez l'aide de l'Esprit qui gonfle le monde de puissance de fécondation spirituelle. Agissez sous son impulsion. C'est cela, voyez-vous, qui s'appelle se servir de sa Confirmation.

Ainsi que Dieu vous soit en aide.

OPTION

Chers confrères.

La fin d'un cours classique marque certainement une étape importante dans la vie de chacun. Cet album en particulier relate une foule de faits passés mais je souhaite que tous ces faits soient un tremplin pour l'avenir et non un point final à l'action entreprise.

Soyez ces batisseurs de paix, ces pionniers remplis de désir, d'idéal. Que votre enthousiasme créateur uni à un ferme esprit de travail soient le gage d'un désintéressement qui banisse toute disgrâce nauséabonde d'une petite vie professionnelle égoïste. Que la clef de voûte de tout l'édifice de votre vie se concrétise dans un respect infini des valeurs spirituelles et un amour véritable de la personne humaine.

Toute science se doit de grandir au soleil de l'amour afin de produire des fruits fermes et savoureux. Cet amour exigera peut-être des uns le sacrifice de leur fortune, des autres le don de soi dans une activité de dévouement mais je souhaite à tous un esprit rayonnant de fraternité qui, brisant les barrières sociales et nationales, se porte avec amour vers tout homme quel qu'il soit.

"L'amour, écrit Teilhard de Chardin, à toujours été soigneusement écarté des constructions réalistes et positivistes du monde. Il faudra bien qu'on se décide un jour à reconnaître en lui l'énergie fondamentale de la vie, ou, si l'on préfère, le seul milieu naturel en quoi puisse se prolonger le mouvement ascendant de l'évolution." La vie n'a qu'un sens et c'est celui que vous lui donnerez; vous serez des plantes grimpantes ou des aérolithes: le choix est vôtre.

Prêtres, médecins, ingénieurs, avocats, assistants sociaux ou éducateurs, que jamais vous ne puissiez dire:"Le moi que je suis salue avec regret celui que j'aurais pu être." A tous je souhaite ce coeur d'enfant perméable à l'amour et chargé d'admiration, un coeur qui dise:"Il suffit d'aimer." Voilà l'option qui concentre toutes les autres:"PORTE L'AMOUR."

Yvon DESLAURIERS

CYCLE 58 66

SÉMINAIRE DE St-JEAN

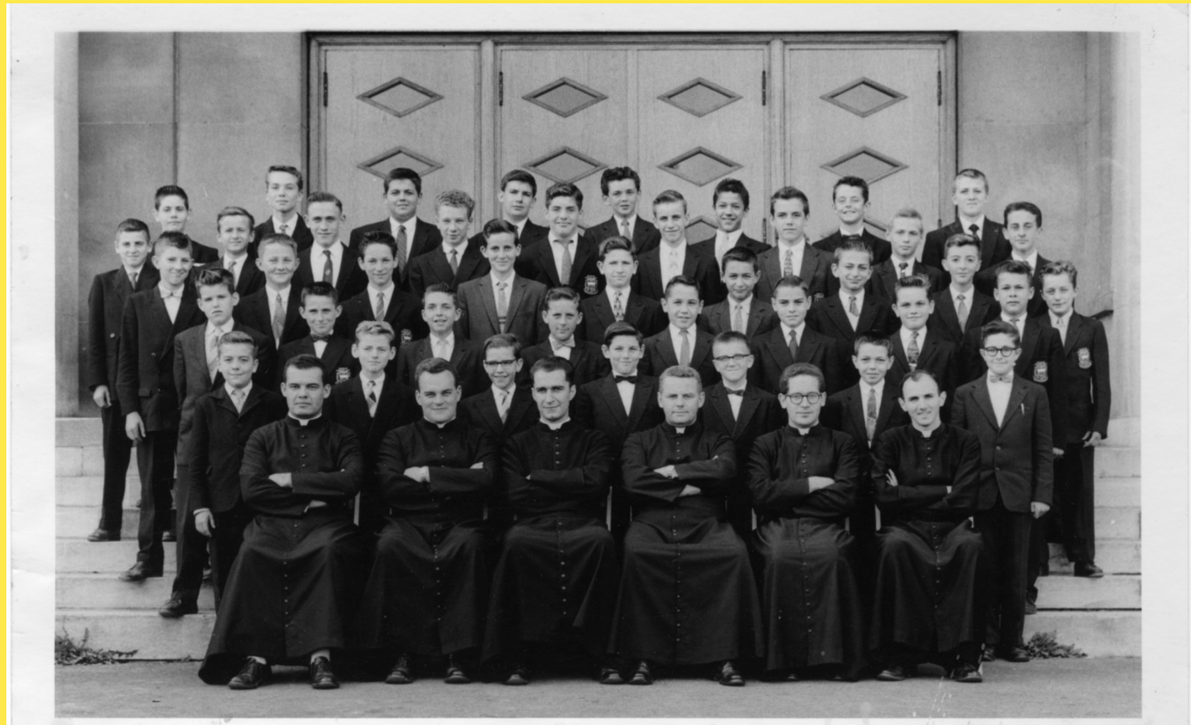


8e CLASSIQUE

5 8

5 9





A

De gauche à droite, 1ère rangée: MM. les abbés Roland Larose, Jude Péloquin, Lucien Lemieux, Gustave Désourdy, Guy Touchette, Georges Milot. 2ème rangée: MM. Gilbert Caron, André Gladu, Jean Coupal, Marcel Sylvain, Jean Béchard, Jean Fréchette, Gilles Blanchette, Michel Drouin, Michel Ste-Marie. 3ème rangée: MM. Pierre Proulx, Michel Dupuy, Robert Lyons, Eric Forest, Michel Gagnon, Claude Brunet, Jacques Houle, Pierre Pepin, Gilles Robin. 4ème rangée: MM. Jacques Benjamin, Pierre Lefort, Jean-Paul Raymond, Pierre White, Marc Gaudette, Alain Ouimet, Jacques Lussier, Claude Pepin, Yvan Ponton. 5ème rangée: MM. Serge Barrière, Philippe Douglas, Michel Côté, Gaton Dubuc, Réjean Desranleau, Michel Toupin, André Paul. 6ème rangée: MM. Claude Provost, Adélard Fichaud, Pierre Comeau, Gérald Garceau,Yvon Michaud.

Abbé Larose	Sciences naturelles
Abbé Péloquin	Mathématiques
Abbé Lemieux	Français et Latin
Abbé Désourdy	Anglais
Abbé Touchette	Géographie
Abbé Milot	Religion

B

De gauche à droite: MM. les abbés Roland Larose, Jean-Guy Monette, Georges Tanguay, Jean-Paul Moreau, Jean-Louis Auger, Georges Milot. 2ème rangée: MM. Jean-Pierre Sylvain, Jean-Pierre Lemieux, André Aubre, Gilles Boisvert, Michel Guérin, Dominique Boisvert, Alain Hébert. 3ème rangée: MM. Luc Deschesnes, Jacques Bourdeau, Yves Paquette, André Hamelin, Gilles Tremblay, Serge Lefebvre, Gilles Lemoyne, Roland Lemieux, François Fournier. 4ème rangée: MM. André Larivière, Jean-Paul Benoit, Jacques Bousquet, Jacques Greene, François Thuot, Robert Clermont, Jacques Hurlet, Robert Longpré. 5ème rangée: MM. André Roy, Alain Samoisette, Yvon Deslauriers, Pierre Gatien, Jacques Bernier, Claude Bisaillon, Pierre Beauregard, Jacques Bélanger, Claude Hébert. 6ème rangée: MM. André Parent, Jean-Pierre Suys, Claude Mayer, Guy Deneault, Réjean Benoit, Denis Fournier, Pierre Dury, André Bissonnette.

Abbé Larose	Sciences Naturelles
Abbé Monette	Géographie
Abbé Tanguay	Latin et Français
Abbé Moreau	Anglais
Abbé Auger	Mathématiques
Abbé Milot	Religion

8e C L A S S I Q U E

5 8 5 9



De gauche à droite, 1ère rangée: MM. les abbés Yvan Brillon, Roland Larose, René Geoffrion, Jean-Paul Moreau, Guy Touchette. 2àme rangée: MM. Robert Gagnon, Yves Monette, Yvon Deslauriers, Pierre Proulx, Claude Roy, Réal Fortin, Jean Duceppe, Jacques Boucher. 3ème rangée: MM. Ubald Poissant, Jacques Salvail, Serge Bissonnette, Denis Gosselin, Pierre-Paul Desmarais, Jean-Denis Bonneville, Serge Beauchemin, Germain Hébert, Normand Brunet. 4ème rangée: MM. Yvon Hinse, Michel Lamoureux, Gilbert Lefebvre, Denis Robert, Jacques René, Roland Bergeron, Jacques Boulerice, Louis Marchesseau. 5ème rangée: MM. Roger Sauvé, Gérald Désourdy, Robert Lussier, Jean-François Villion, Bernard Guay, Pierre Giroux, Michel Danserau. 6ème rangée: MM. Denis Duval, Robert Lévesque, Marcel Comeau, Denis Talbot, Yves Landry, Denis Boudrias, Robert Gendron, André Jacques, Georges Waddell.

C

Abbé Brillon	Mathématiques et Religion
Abbé Larose	Sciences Naturelles
Abbé Geoffrion	Latin et Français
Abbé Moreau	Anglais
Abbé Touchette	Géographie



De gauche à droite: MM. les abbés Yvan Brillon, Roland Larose, Guy Touchette, Léopold Paquette, Jean-Paul Moreau, Jean-Louis Auger. 2ème rangée: MM.Michel Lemieux, Gilles Lareau, Bruce Shannon, Jean-Pierre Nadeau, Yves Lepain, Jean-François Bertrand, François Archambault, Robert Dubois, Claude Bussière. 3ème rangée: MM. Robert Langlois, Rogel Yelle, Louis Brunet, Jacques St-Jean, Robert Houle, André Bombardier, Serge Éthier, Raymond O'Meara. 4ème rangée: MM. Gilles Thuot, Marcel Landry, Jean-Pierre Grégpoire, Jean-Guy Dalpé, Normand Deslauriers, Guy Choinière, Denis Kimmel, Jean Lussier, François Grégoire. 5ème rangée: MM. Réjean Drouin, Réjean Brosseau, Serge Millette, Robert Dury, Guy Parent, Jacques Durocher, Jacques Morin, Maurice Guay. 6ème rangée: MM. Gérard Fortin, Jean-Luc Roy, René Lapointe, Paul Ste-Marie, Serge Mercier, Claude Meunier, André Lamoureux.

D

Abbé Brillon	Religion
Abbé Larose	Sciences Naturelles
Abbé Touchette	Géographie
Abbé Paquette	Latin et Français
Abbé Moreau	Anglais
Abbé Auger	Mathématiques

S P O R T

8e année

et DÉTENTE



Prêts pour la victoire



Le casque change bien des choses



Ça c'est du sport !

En veillant...Près de l'arbre

8e CLASSIQUE

59



60

A

De gauche à droite, 1ère rangée: MM. les abbés Roland Larose, Guy Touchette, Lucien Lemieux, Victor Vigeant, Réal Chagnon, Yvan Brillon. 2ème rangée: MM. Gilles Arès, René Bernard, Denis Charbonneau, Roger Pepin, Martin Filion, Jean-Jacques Bilodeau, Jacques Leboeuf, 3ème rangée: MM. Ronald Belisle, Georges Gendron, Robert Bélanger, Jacques Lefort, Alain Vinet, Robert Patenaude, Jean Dulude, Louis Granger. 4ème rangée: MM. Maurice Girard, Jean Dumouchel, Robert Gaboriault, Normand Lanctôt, Laurent Lapointe, Gaston Bernard, Claude Lapointe, Denis Tougas. 5ème rangée: MM. Denis Foucreault, Michel Toupin, Serge Lefebvre, Aubert Abribat, Jean-Pierre Beaulieu, Jean-Marie Poupart, Gilles Daigle.

9e CLASSIQUE

5
9
6
0



A

De gauche à droite, 1ère rangée: MM. les abbés Réal Chagnon, Guy Touchette, Georges-Étienne Adam, André Lord, Roland Larose, M. Claude Dubois. 2e rangée: MM. Jean-Guy Goyer, Jean-Fraçois Bertrand, Bruce Shannon, Michel Drouin, François Fournier, Yvon Hinse, Raymond O'Meara. 3e rangée: MM. Pierre Proulx, Louis Brunet, Jean-Pierre Nadeau, Denis Kimmell, Robert Clermont, Robert Dury, Jean-Paul Raymond, Jean-Guy Dalpé. 4e rangée: MM. Pierre Giroux, Robert Lussier, Roberet Lévesque, Michel lamoureux, Claude Hébert, Jean Duceppe, François Thuot. 5e rangée: MM. Alain Samoisette, Marcel Comeau, Jean-Pierre Suys, René Lapointe, Pierre Beauregard, Claude Bisaillon.

Abbé Chagnon	Histoire
Abbé Touchette	Géographie
Abbé Adam	Mathématiques
Abbé Lord	Latin et Français
Abbé Larose	Religion
M. Dubois	Sciences Naturelles



B

De gauche à droite: MM. les abbés Réal Chagnon, Roland Larose, Guy Touchette, Raymond Clermont, Jean-Guy Monette, Denis Hébert. 2e rangée: MM. Jean-Pierre Lemieux, André Laramée, Jacques St-Jean, Michel Ste-Marie, Claude Bussières, Robert Dubois, Guy Choinière. 3e rangée: MM. Bernard Guay, Jacques Hurlet, Germain Hébert, André Hamelin, Gilles Boisvert, Pierre Proulx, Réal Fortin, Jacques René. 4e rangée: MM. Serge Milette, Claude Mayer, Claude Roy, Jacques Boulerice, Jacques Lafleur, Serge Éthier, André Jacques. 5e rangée: MM. Maurice Bachand, Denis Boudrias, Jacques Bousquet, Serge Lefebvre, Pierre Comeau, Pierre Dury. 6e rangée: M. Jacques Greene. N'apparait pas sur cette photo, M. André Aubre.

Abbé Chagnon	Histoire
Abbé Larose	Sciences Natirelles
Abbé Touchette	Géographie
Abbé Clermont	Latin et Français
Abbé Monette	Religion
Abbé Hébert	Mathématiques

9e CLASSIQUE SPÉCIALE

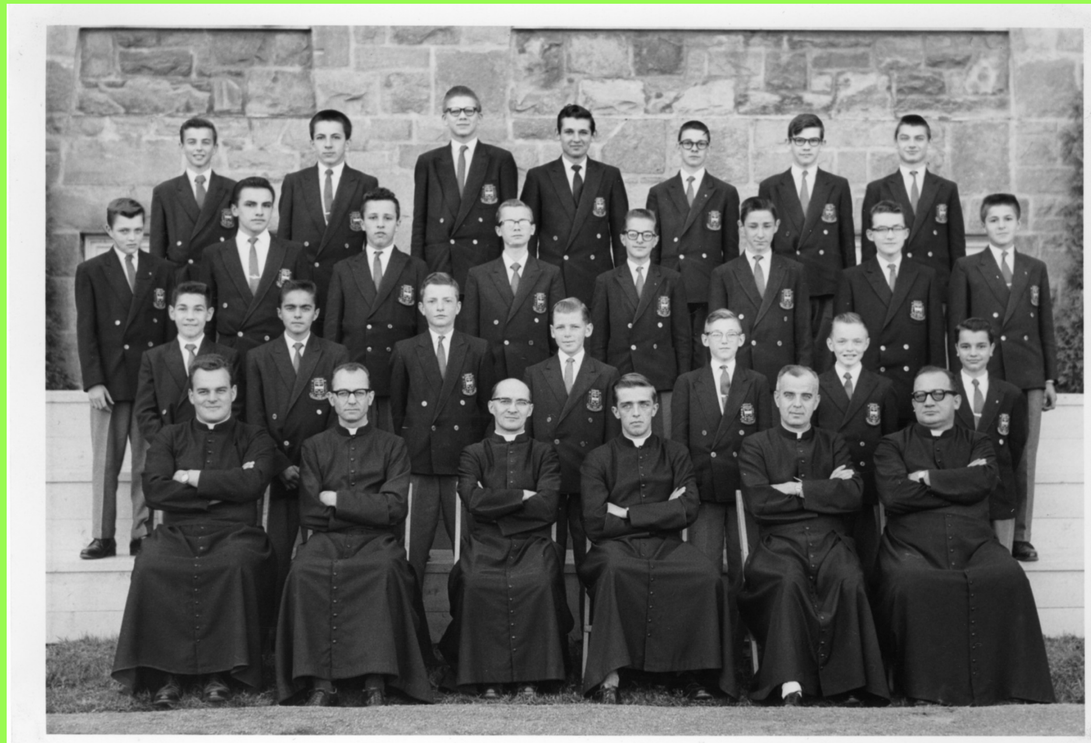
59-60



De gauche à droite, 1ère rangée: MM. les abbés Réal Chagnon, Yvan Brillon, Guy Touchette, Camille Lefebvre, Roland Larose, M. Claude Dubois. 2e rangée: MM. Marcel Sylvain, Jean-Denis Bonneville, Gilles Lareau, Alain Hébert, Rogel Yelle, Marcel Landry, Maurice Guay. 3e rangée: MM. Gilles Thuot, Michel Gagnon, Serge Bissonnette, Serge Lefebvre, Pierre Tremblay, Claude Meunier, Claude Brunet, Gilles Lemoyne. 4e rangée: MM. Ubald Poissant, Yves Landry, Gérard Fortin, Paul Ste-Marie, André Paul, Luc Deschênes, André Bombardier. 5e rangée: MM. Jean-Paul Benoît, Jacques Lussier, Denis Fournier, Jean-Guy Breton, Denis Robert, André Roy. 6e rangée: M. Jean-François Villion.

Abbé Chagnon	Histoire
Abbé Brillon	Mathématiques
Abbé Touchette	Géographie
Abbé Lefebvre	Latin et Français
Abbé Larose	Religion
M. Dubois	Sciences Naturelles

60-61



De gauche à droite, 1ère rangée: MM. les abbés Jean-Guy Monette, Réal Chagnon, Alexandre Beauvais, Camille Lefebvre, Victor Vigeant, Antoine Rémillard. 2e rangée: MM. Denis Charbonneau, Claude Vinet, Alain Vinet, Roger Pepin, Denis Tougas, Gilles Arès, Jacques Leboeuf. 3e rangée: MM. René Bernard, Michel Toupin, Jacques Lefort, Ronald Belisle, Jean Dulude, Robert Gaboriau, Pierre Pepin, Normand Lanctôt. 4e rangée: MM. Gaston Bernard, Serge Lefebvre, Jean-Pierre Beaulieu, Aubert Abribat, Yves Claprood, Laurent Lapointe, Jean-Marie Poupart.

Abbé Monette	Géographie
Abbé Chagnon	
Abbé Beauvais	Histoire
Abbé Lefebvre	Latin et Français
Abbé Vigeant	Anglais
Abbé Rémillard	Grec

9e année



V8

Syntaxe spéciale



Suite des cours de solfège



Les imbattables



La symphonie des S.S.



Les battus



Pouponil est toujours le vainqueur. . .



Une escapade



Surveille, nous on travaille. .

10e CLASSIQUE



60

61



A

De gauche à droite, 1ère rangée: MM. les abbés Jean-Guy Monette, Réal Chagnon, Raymond Clermont, Lucien Lemieux, Georges-Étienne Adam, Victor Vigeant, Antoine Rémillard. 2e rangée: MM. Marcel Sylvain, Gilles Lareau, Louis Brunet, Gilles Thuot, Pierre Proulx, Raymond O'Meara, Jean-Pierre Nadeau, Maurice Guay, Michel Ste-Marie. 3e rangée: MM. Michel Gagnon, Pierre Brodeur, Michel Lamoureux, André Laramée, Robert Dury, Serge Éthier, Robert Dubois, Jean-Pierre Lemieux, Claude Bussières. 4e rangée: MM. Pierre Giroux, Guy Choinière, Jean-Paul Raymond, Jacques Boulerice, Luc Jochems, Claude Roy, Jean Duceppe, Robert Clermont, Denis Fournier, Claude Bisaillon. 5e rangée: Claude Meunier, Jacques Hébert, Jean-Pierre Suys, Jacques Greene, Pierre Beauregard, Jacques Lussier, Réjean Desranleau, Gaston Dubuc, Jean-François Villion

Abbé Monette	Géographie
Abbé Chagnon	Histoire
Abbé Clermont	Latin
Abbé Lemieux	Français
Abbé Adam	Mathématiques
Abbé Vigeant	Anglais
Abbée Rémillard	Grec

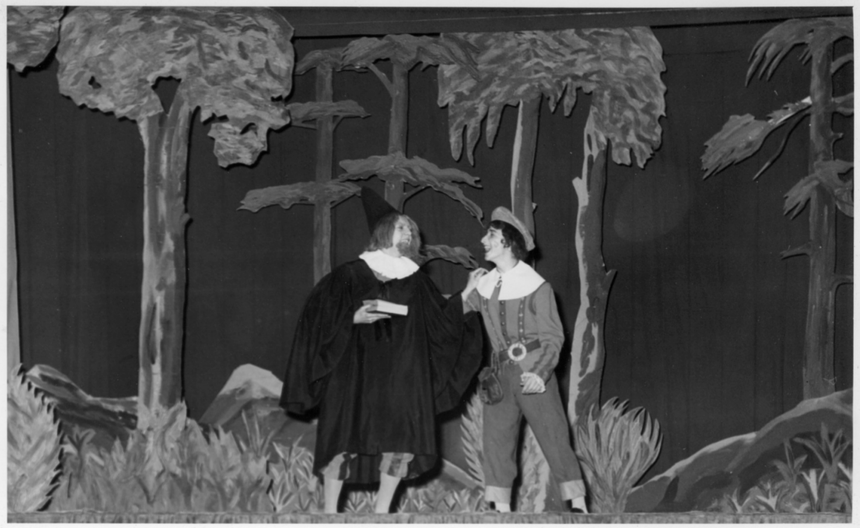
B

De gauche à droite, 1ère rangée: MM. les abbés Jean-Guy Monette, Réal Chagnon, Lucien Lemieux, Raymond Clermont, Georges-Étienne Adam, Victor Vigeant, Antoine Rémillard. 2e rangée: MM. Michel Drouin, André Hamelin, Pierre Proulx, Réal Fortin, Yvon Hinse, Yves Lepain, Jacques St-Jean, Jean-Guy Goyer, Rogel Yelle, Jean-François Bertrand. 3e rangée: MM. Ubald Poissant, Bernard Guay, Marcel Brodeur, Gilles Boisvert, Denis Kimmel, Jacques René, Serge Bissonnette, Gilles Lemoyne, Gérald Benoît. 4e rangée: MM. François Thuot, Jean-Paul Benoît, Paul Ste-Marie, Robert Lévesque, Jean-Guy Dalpé, André Paul, Claude Hébert, Germain Hébert, Jacques Bousquet. 5e rangée: MM. Yves Landry, André Roy, René Lapointe, Pierre Comeau, Maurice Bachand, Gilbert Lefebvre, Jean-Guy Breton, Gérald Garceau, Denis Robert.

Abbé Monette	Géographie
Abbé Chignon	Histoire
Abbé Lemieux	Français
Abbé Clermont	Latin
Abbé Adam	Mathématiques
Abbé Vigeant	Anglais
Abbée Rémillard	Grec



J.-F. Bertrand, R. O'Meara, R. Gaboriau



P. Ste-Marie, R. Gaboriau

COLLECTION JEUX DE THÉATRE

DACHS

GILLOU CHEZ MOLIERE

Jeu dramatique scout en 2 actes



S. Bissonnette, R. Gaboriau, P. Ste-Marie, R. Dury, G. Lareau, R. Desranleau, J.-P. Nadeau, R. O'Meara, J.-G. Dalpé, D. Charbonneau, J.-F. Bertrand.



S. Bissonnette, J.-P. Nadeau, R. O'Meara



J.-G. Dalpé, R. Dury, D. Charbonneau, G. Lareau, R. Desranleau, J.-F. Bertrand, P. Ste-Marie

10e année

Festival des jeux d'été



Tactique en vue

10e

Midget B



Les durs

année

Festival des jeux d'hiver



Les grands hommes se font attendre

Festival des jeux d'été



Eh cass...les cocos

Valise d'étudiant au dortoir



Un pensionnaire

11e Classique



61

62



A

De gauche à droite, 1ère rangée: MM. les abbés Gustave Désourdy, Guy Touchette, Gilles Leblanc, Paul Labelle, Laurent McGee, Alexandre Beauvais, Raymond Grégoire, M. Louis Lachance. - 2e rangée: MM. Gilles Thuot, Denis Charbonneau, Jacques Saint-Jean, Maurice Guay, Rogel Yelle, Pierre Proulx, Gilles Lareau, Jean-François Bertrand, Denis Tougas, Michel Sainte-Marie, Gilles Arès. - 3e rangée: MM. Guy Choinère, Jean-Paul Benoit, Serge Lefebvre, Pierre Brodeaur, Michel Toupin, André Laramée, Normand Lanctôt, Alain Vinet, Gilles Boisvert, Germain Hébert. - 4e rangée: MM. Roland Thibodeau, Serge Bissonnette, Jean Duceppe, Denis Kimmel, Gaston Bernard, Yves Claprood, Réjean Desranleau, Gérald Garceau, Aubert Abribat. 5e rangée: MM. Claude Roy, Claude Meunier, Jean-Pierre Suys, Maurice Bachand, Pierre Giroux, Jacques Bousquet, Jean-Marc Bernier. - 6e rangée : MM. Lesieur, Pierre Comeau, Jacques Greene.

Abbé Désourdy	Anglais
Abbé Touchette	Géographie
Abbé Leblanc	Mathématiques
Abbé Labelle	Français - Latin
Abbé McGee	Religion
Abbé Beauvais	Histoire
Abbé Grégoire	Grec
M. Lachance	Chimie

B

De gauche à droite, 1ère rangée: MM. les abbés Guy Touchette, Gustave Désourdy, Laurent Mcgee, Louis-Philippe Létourneau, Alexandre Beauvais, Gilles Leblanc, Raymond Grégoire, M. Louis lachance. - 2e rangée: MM. Michel Drouin, Marcel Sylvain, Louis Boone, Jacques Leboeuf, André Hamelin, Jean-Pierre Nadeau, Louis Brunet, Pierre Pepin, Jean-Jacques Bilodeau. - 3e rangée: MM. Gérald Benoit, Pierre Proulx, Yves Lepain, Jean-Guy Goyer, Robert Gaboriau, Claude Bussières, Yvon Hinse, Gilles Lemoyne, Jean Dulude. - 4e rangée: MM. Yves Landry, Jacques Lefebvre, François Thuot, Jacques Boulerice, Robert Clermont, Raymond O'Meara, Serge Éthier, André Roy. - 5e rangée: MM.Jean-Guy Breton, Luc Jochem, André Paul, Jean-François Villion, Jean-Guy Dalpé, Paul Sainte-Marie, Bernard Guay, Jean-Marie Poupart. 6e rangée: MM. Jacques Hébert, jacques Noel, Alain Scott, Jacques René, Laurent Lapointe.

Abbé Désourdy	Anglais
Abbé Touchette	Géographie
Abbé Leblanc	Mathématiques
Abbé Létourneau	Français - Latin
Abbé McGee	Religion
Abbé Beauvais	Histoire
Abbé Grégoire	Grec
M. Lachance	Chimie

L A F I L L E de R O L A N D

ou comment on remplace une pucelle !

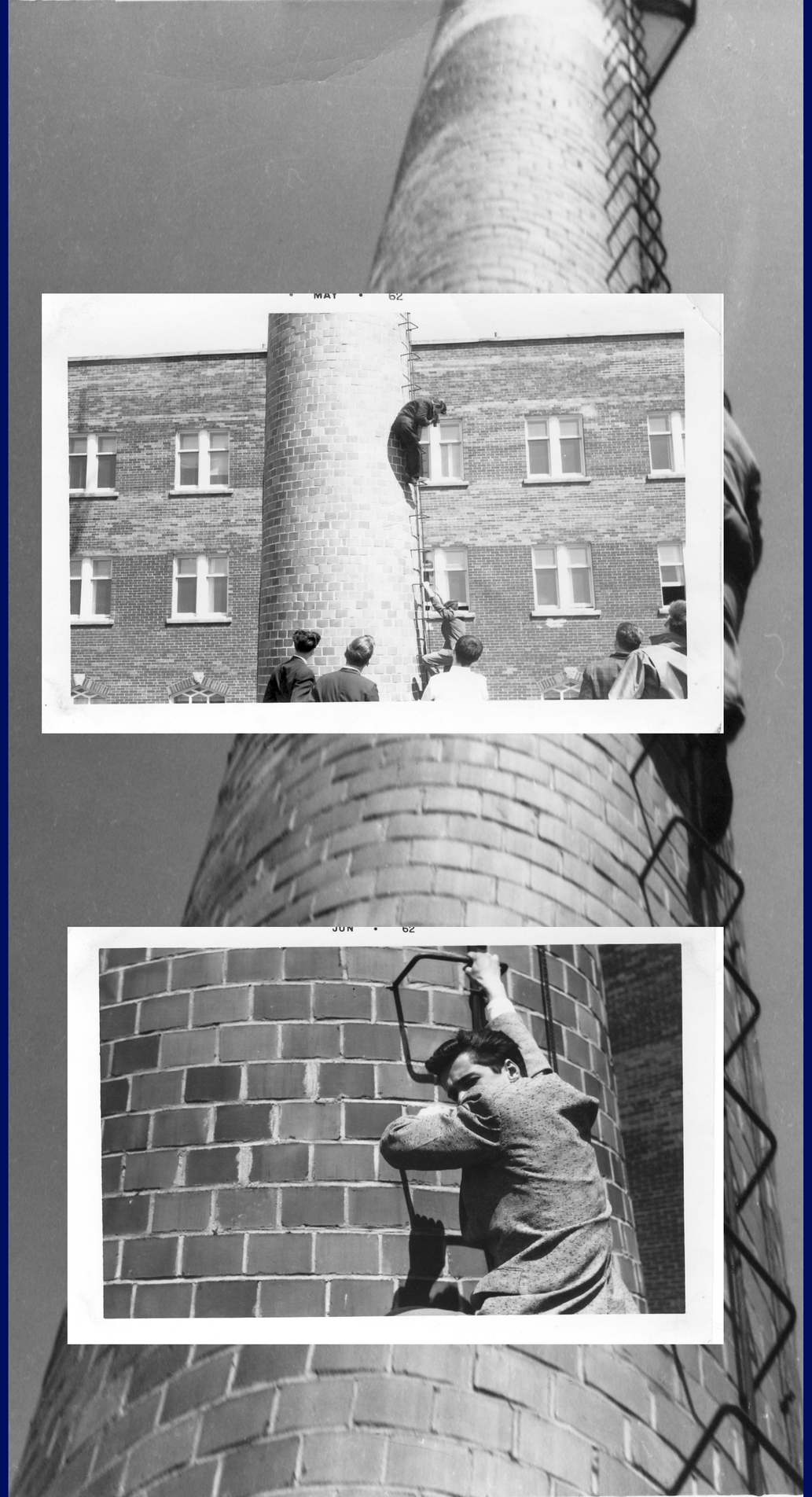


11 e Classique

A défaut de fille, on avait une robe (noire!)

et voici le puceau !

L A M A i N F A T A L E



générique :

Réalisation : **Jean-Pierre Nadeau**

Script-assistant **: J.-François Bertrand**

Caméra: **André Roy**

Éclairage **: Michel Sainte-Marie**

En vedette : **Yvon Hinse**



La Main Fatale

Film de fiction dramatique réalisé par le 55e cours, de janvier à mai

MCMLXII











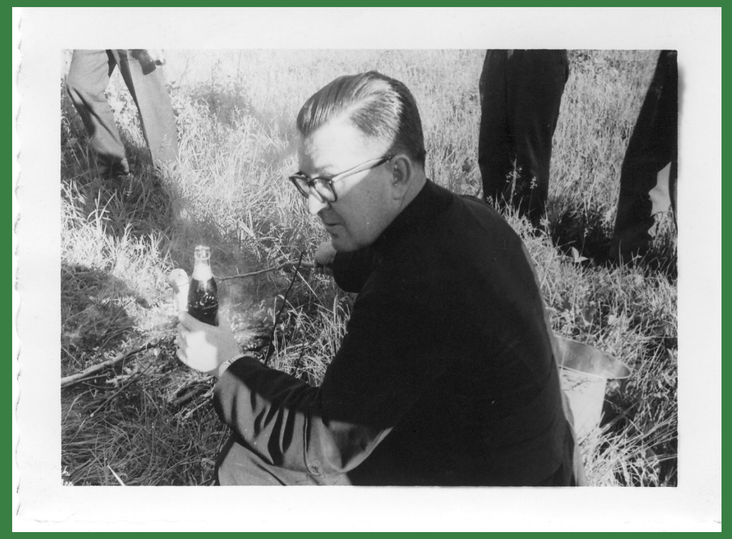


Sous la direction générale de M.

André Archambault



Enfin on se sent chez nous



Les tentateurs



Encore Larry





Les Canadiens sont là !

La loi du plus fort est toujours la meilleure.



Ton jeu de jambes ça presse



La baisse rend l'Homme semblable à la bête

1ère Arts



62

63



A

De gauche à droite, 1ère rangée: MM. les abbés Jean-Paul Beauregard, Alexandre Beauvais, André Guillet, Gilles Oligny, Guy Touchette. - 2e rangée:MM. Marcel Sylvain, Yves Lepain, Robert Valiquette, Jean-François Bertrand, Denis Tougas, Maurice Guay, Jean-Jacques Bilodeau, Michel Sainte-Marie. - 3e rangée: MM. Louis Boone, Gérald Benoit, André Roy, André Laramée, Raymond O'Meara, Alain Vinet, Robert Gaboriau, Guy Choinière. - 4e rangée: MM. André Paul, Jacques Lefebvre, Pierre Brodeur, Jacques Bousquet, Robert Clermont, Jacques Boulerice, Yves Claprood, Germain Hébert. - 5e rangée: MM. Roland Thibodeau, Serge Bissonnette, Réjean Desranleau, Gaston Bernard, Luc Jochem, Jean-Guy Dalpé, Jean-Marie Poupart, Gilles Lemoyne, Claude Meunier, Laurent Lapointe, Jean-Françcois Villion, François Coté, Aubert Abribat, Jean Dulude.

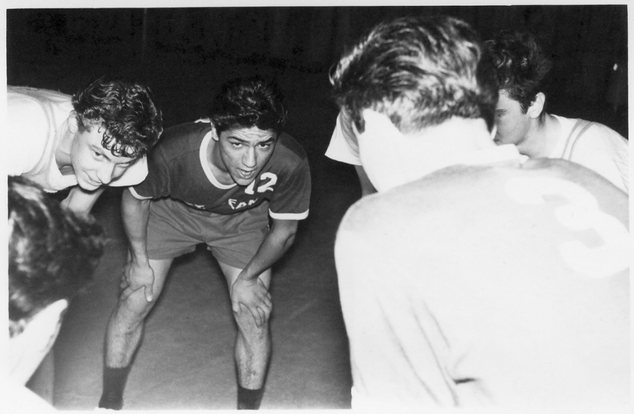
Abbé Guy Touchette	Géographie
Abbé Jean-Paul Beauregard	Mathématiques
Abbé André Guillet	Français - Latin
Abbé Gilles Oligny	Religion
Abbé Alexandre Beauvais	Histoire

B

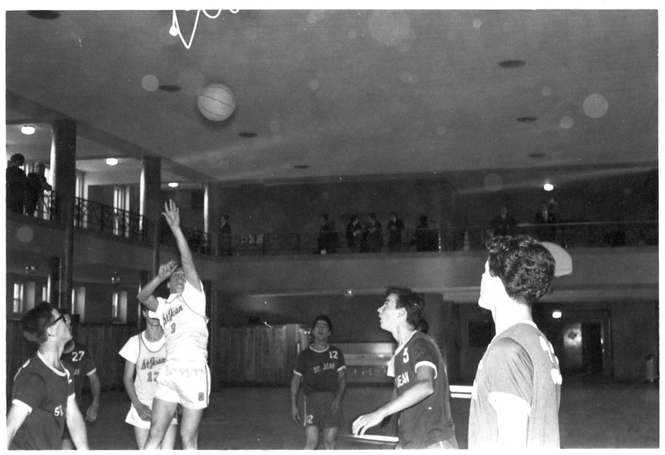
De gauche à droite, 1ère rangée: MM. les abbés Jean-Paul Beauregard, Alexandre Beauvais, Léopold Émond, Gilles Oligny, Guy Touchette - 2e rangée: MM. Michel Drouin, Gilles Thuot, Jacques Leboeuf, Gilles Arès, Jean-Pierre Nadeau, Claude Bussières, Rogel Yelle, Gilles Lareau. - 3e rangée: MM. Denis Charbonneau, Pierre Proulx, André Hamelin, Jacques Saint-Jean, Louis Brunet, Yvon Hinse, Gérald Garceau, Normand Lanctôt.- 4e rangée: MM. Denis Kimmel, Yves Landry, Carol Lessard, Jean-Paul Benoit, Claude Roy, Paul Sainte-Marie, Mario Signori, Marcel Babeu. - 5e rangée: MM.Jean-Guy Breton, Serge Éthier, Pierre Giroux, Michel Toupin, Serge Lefebvre, James Frass, Bernard Guay. 6e rangée: MM. Yvon Deslauriers, Alain Scott, Robert Lapierre, Jean-Marc Bernier, Jacques Hébert, Jacques Greene.

Abbé Guy Touchette	Géographie
Abbé Jean-Paul Beauregard	Mathématiques
Abbé Léopold Émond	Français - Latin
Abbé Gilles Oligny	Religion
Abbé Alexandre Beauvais	Histoire

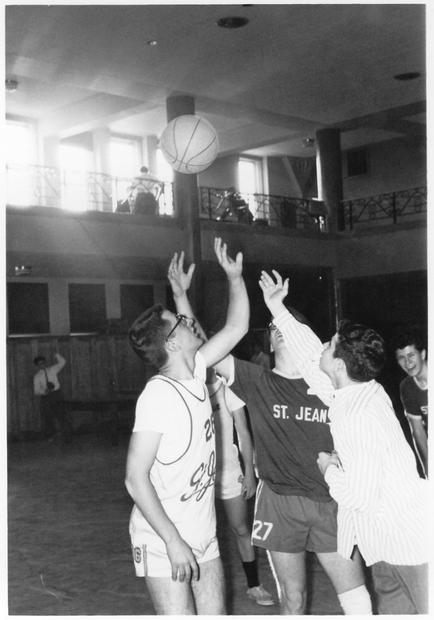
RENCONTRE...



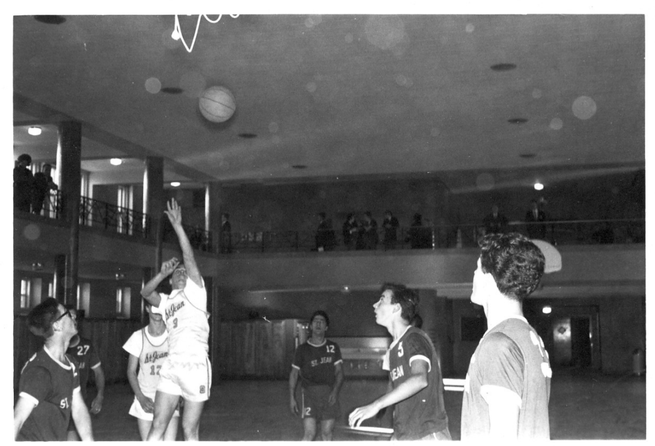
Team Back



Sautes- la



Défense de sauter



Peut-être



Ça y est



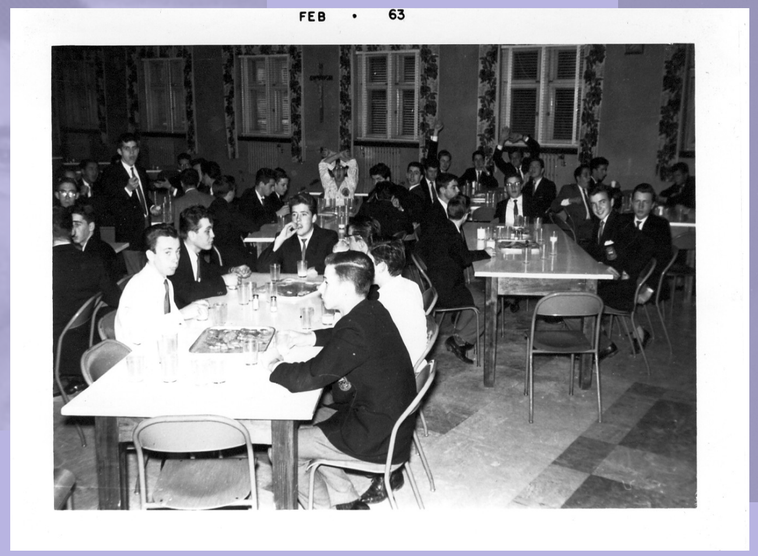
Pointage final 7 à 5



Dans quelques décennies : un club à battre

... avec nos ...

Claude Hébert



Ubald Poissant



Visiteurs et visités



On papote

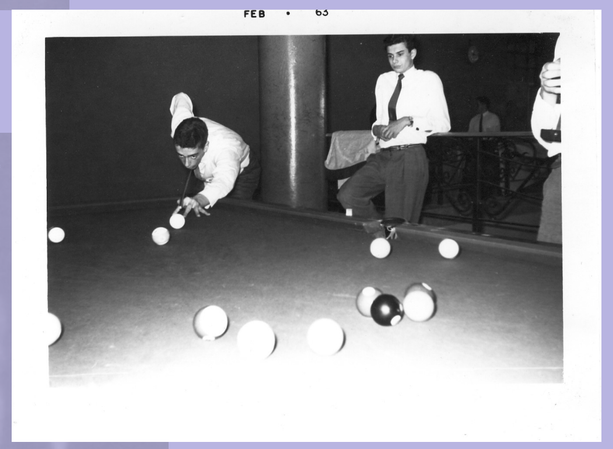
Gros snack

Serge Millette

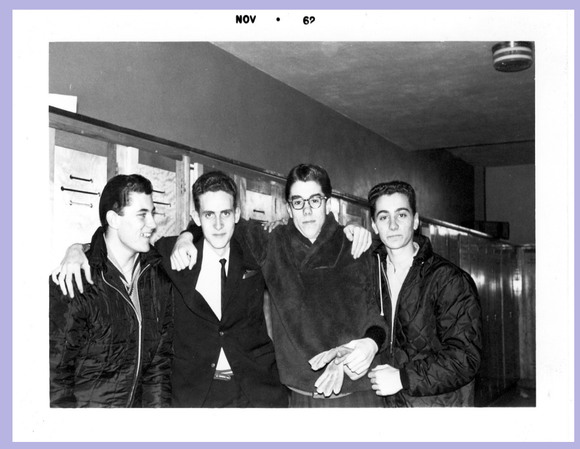


Plusieurs vétéranS

Jean-Marc Bernier



Un expert ?



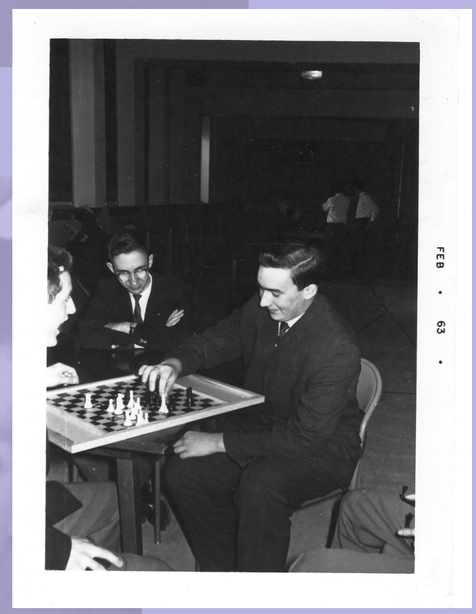
On ressert les liens

Denis Fournier



Les durs

Gaston Dubuc



La santé par le sport...



Plus bas



Assez bien

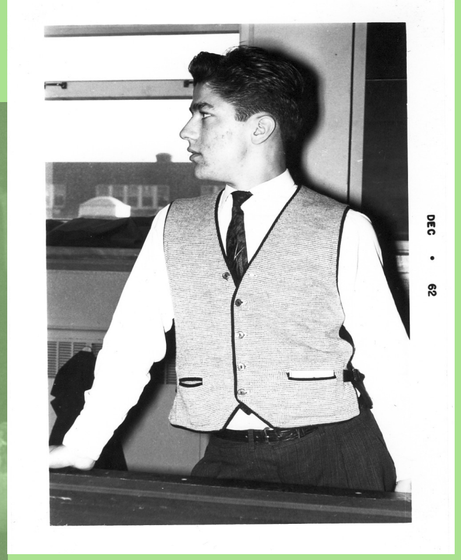
… anciens.



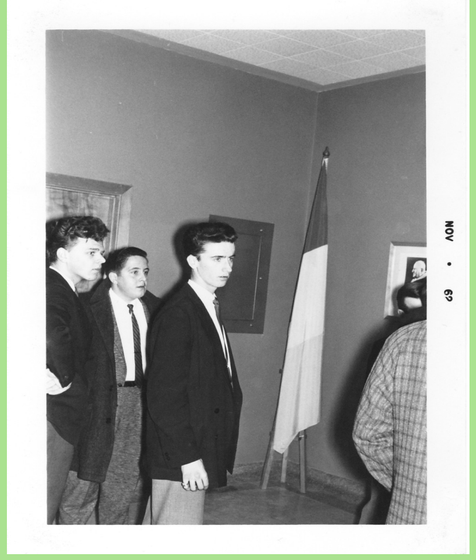
Pierre Comeau



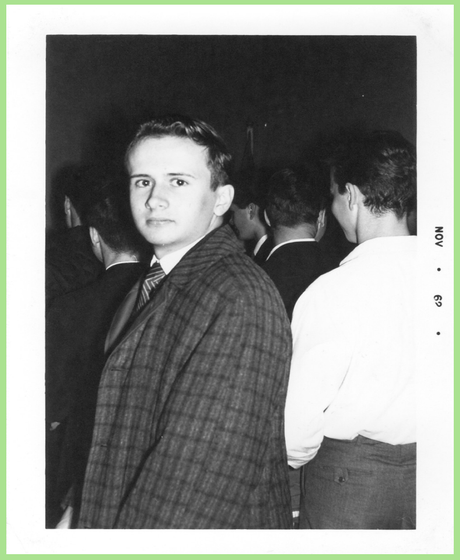
Alain Samoisette



L'angle est bon



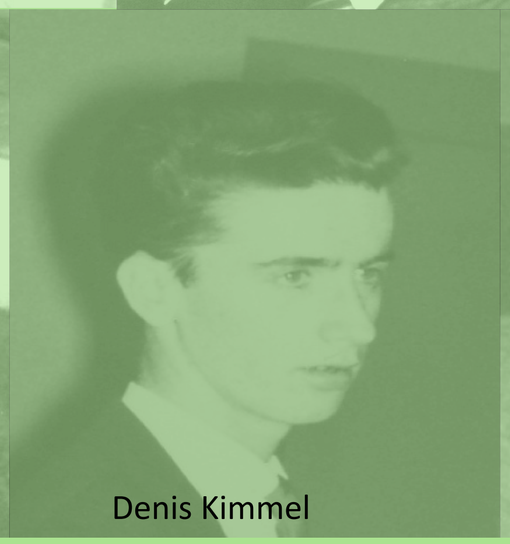
Les illustres



Un dignitaire



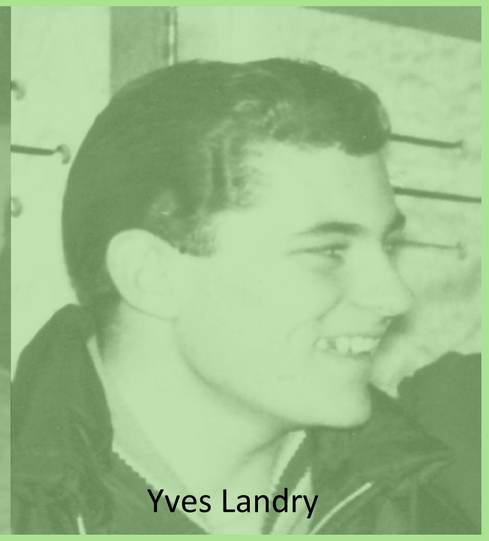
Jacques Greene



Denis Kimmel



Pierre Proulx (ext.)



Yves Landry

Rencontre mémorable en 1ère Arts: Les chanceux (ceux qui ont laissé le Séminaire au cours d'une des quatre années du secondaire) visitent les autres (assez courageux pour rester encore quatre ans).

Reçus au son des cloches, ils durent se passer de nous tout de suite...(nous avions des cours).

Ayant repris santé et force physique depuis leur départ, nos anciens confrères n'eurent aucune difficulté à nous faire avaler une défaite au ballon-panier: Ils ne firent de nous qu'une bouchée,(pas très bonne sans doute, car on avait que les os...on les a encore...)

Évidemment, cette rencontre ne pouvait se passer d'une présentation cinématographique: Nady Boy s'empressa donc de présenter une grande réalisation du 55ème cours: La main fatale.

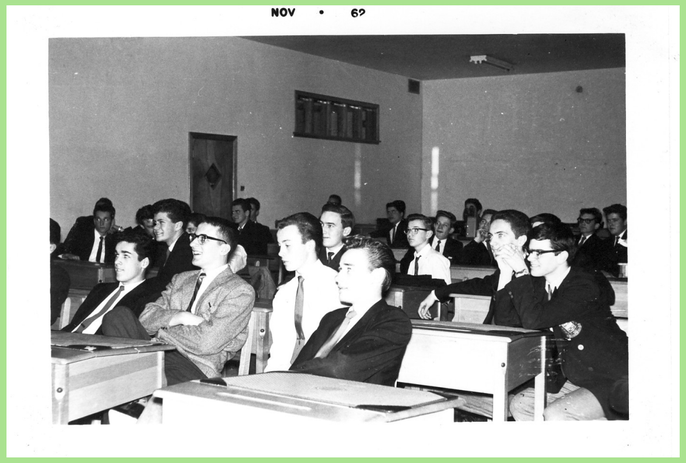
Un après-midi bien rempli ne pouvait se terminer sans un gouter maison ou furent offerts de plantureux plats: Biscuits et verres de lait!

Le départ se fit au son des Au revoir de notre part, et des courage, bonne chance de nos anciens confrères....

Et la vie continue....



Souvenirs



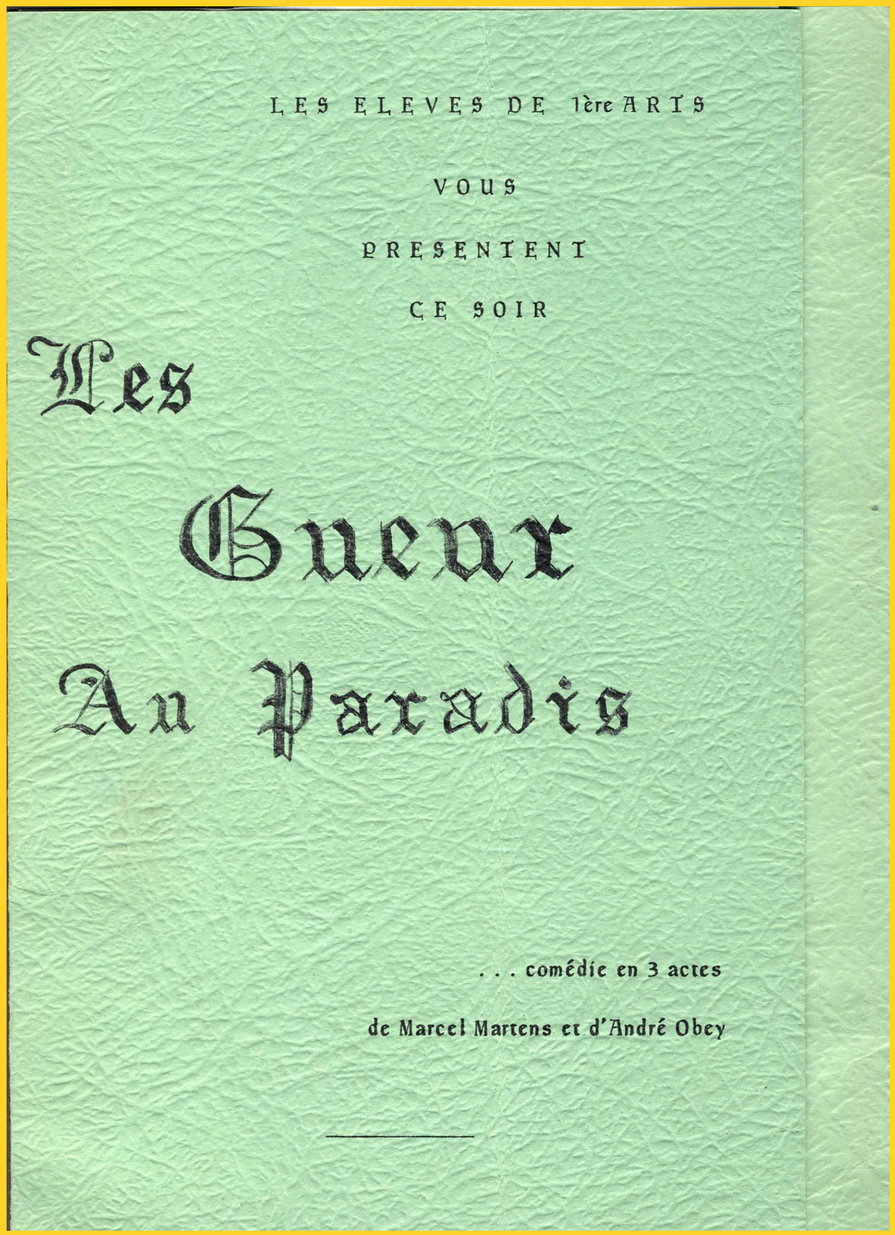
À déconseiller



Tout est bien qui finit bien

THÉATRE

1ère ARTS



LES ELEVES DE 1ère ARTS

VOUS

PRESENTENT

CE SOIR

Les

Gueux

au Paradis

. . . comédie en 3 actes

de Marcel Martens et d'André Obey

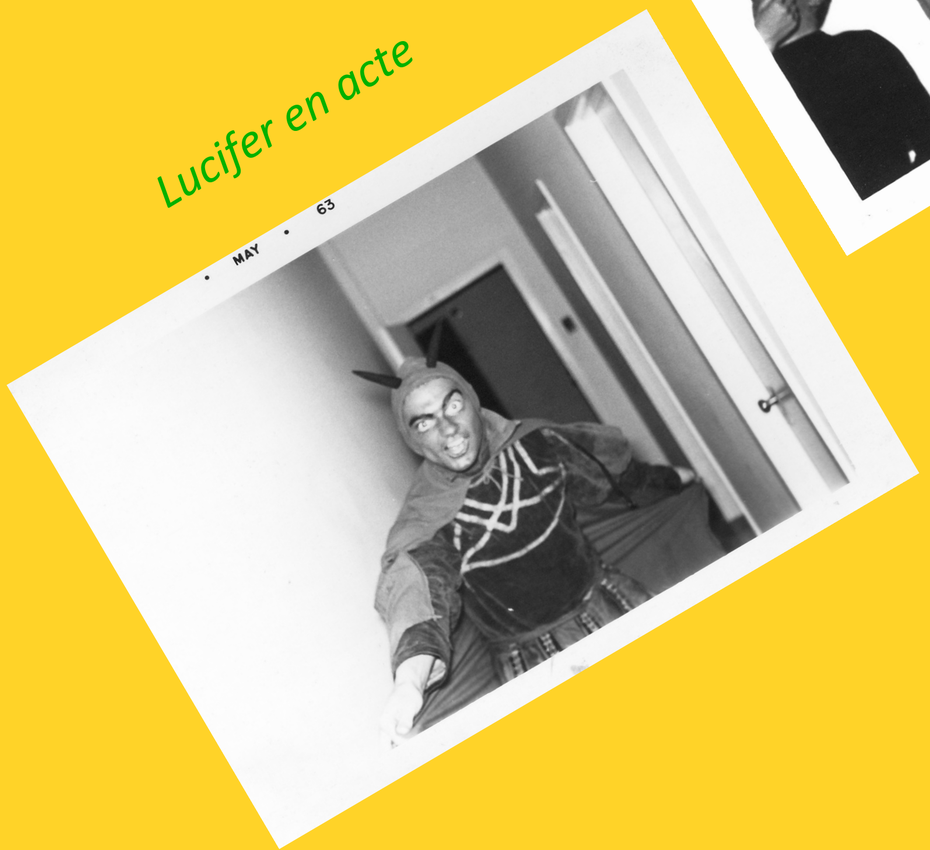


Boule en puissance



Petit négrillon en puissance

Lucifer en acte



1er ACTE







La présentation terminée, entrent chez Boule, Rietje et sa petite amie, Maryse , qui a soif



Djakke arrive avec un ami de Rietje, qui cause des ennuis...



PROGRAMME

Acte I: Dans la taverne de Boule

Acte II:

Tableau I: En enfer

Tableau II: Au ciel

Acte III: Dans la chambre de Boule

* * * * *

Nous sommes au bon pays de Flandre devant deux bonmes bien vivants qui n'ont comme but que de manger, de jouer ou de se quereller. Le jour de la Saint-Nicolas, durant le défilé, ils sont expédiés dans l'au-delà. Nos compères échapperont de justesse à Lucifer qui les attendait fourche en main. Au jugement, grâce à l'intercession de la sainte Vierge, ils pourront revenir sur terre, reprendre place en ce bas monde de chair à saucisse et de pâté de cochon.

* * * * *

DECORS

Directeur: M. l'abbé Roland Larose

Aides:
Gaston Bernard
Jacques Bousquet
Claude Bussières
Guy Choinière
Robert Clermont
Jean-Guy Dalpé
Michel Drouin
André Hamelin
Germain Hébert
Jacques Hébert
Denis Kimmell
André Laramée
Serge Lefebvre
Gilles Lemoyne
Raymond O'Meara
Jean-Marie Poupart
Pierre Proulx
André Roy
Jacques St-Jean
Roland Thibodeau
Jean-François Villion
Rogel Yelle

Accessoiristes:
Jean-Paul Benoît
Marcel Sylvain

Souffleurs: Denis Charbonneau
Normand Lanctôt

Rideau: Gérald Benoît

...et fait venir la maréchaussée



Après la pluie, le beau temps.



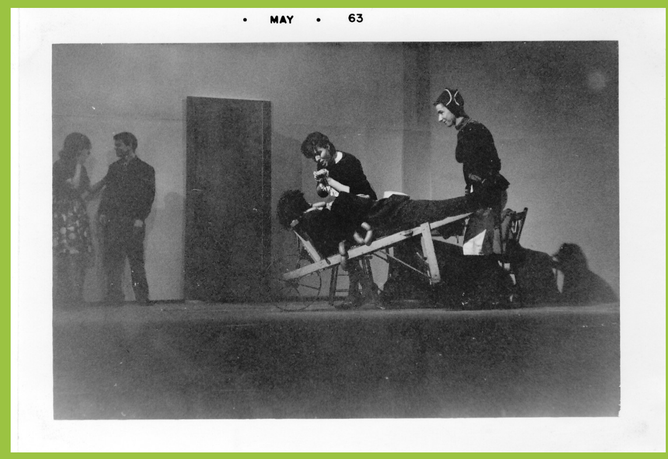
DISTRIBUTION

(par ordre d'entrée)

BOULE *(gras charcutier flamand)*	**Louis Brunet**
FLAVIE *(femme de Boule)*	**Louise Demers**
SACRISTAIN	**Yvon Hinse**
RIETJE *(compère de Boule)*	**Raymond O'Meara**
MANSE *(amie de Rietje)*	**Manon Bernard**
GOELEKE *(fille de Boule)*	**Marie-France Petiot**
DJAKKE *(fils de Rietje)*	**Jean-Pierre Nadeau**
L'ANE	**André Roy** **Jean Dulude**
GARDE CHAMPETRE	**Robert Gaboriau**
NEGRILLON	**André Paul**
BARMAN	**Jean-François Bertrand**
ABBE	**Serge Bissonnette**
LUCIFER	**Jean-Marie Poupart**
DIABLES	**Michel Drouin** **Denis Tougas** **Gilles Lareau**
CRIEUR	**Jacques Lefebvre**







Les costumes ajustés (ou presque !!) C'est le départ.... et un retour forcé.

2 ème acte

Psst!... L'enfer c'est ou ? .... Suivez les flèches











le Ciel.





....



Chère p’tite Marie, va !!

Dieu le Père en décidera ...



Oups! Qui dit vrai ?



Lachez pas !

3 eme acte



Touche pas, Yvon!



Beaux specimens ‘ç’ pas !?



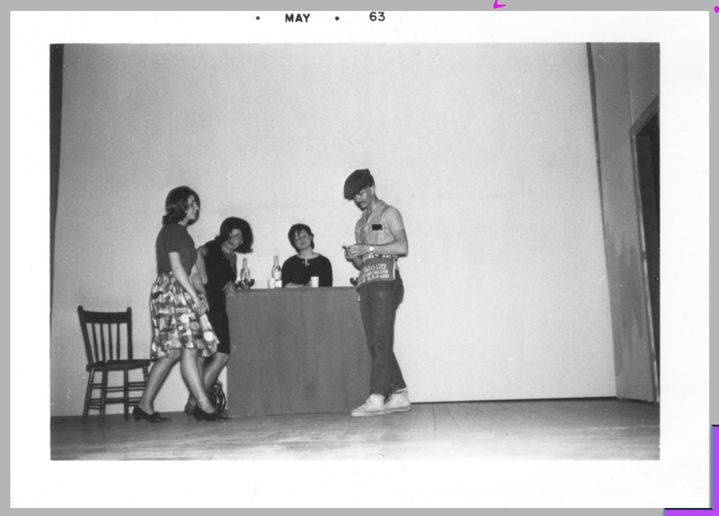
Que quâ fâ lâ lâ ?!?





Je te présente feu tes oncles





C’est combien mademoiselle ?

Qu'aimerais-tu mesurer Jean-Guy ?



Psst... , Yves , c'est seulement une pièce









J'ai toujours dit que tu avait un talent monstre

le dénouement

Allons-y pendant qu'il n'y a personne !!!





Route libre





Oh, ooh!... V'la l'mari!!



J'veux une saucisse, bon!

I'm manque une saucisse

LA FINALE





Et la boustifaille !





NOS SPORTIFS



Sur le Pinacle



Les étoiles
du
55e



Une des sept merveilles… en puissance



Les intrépides !

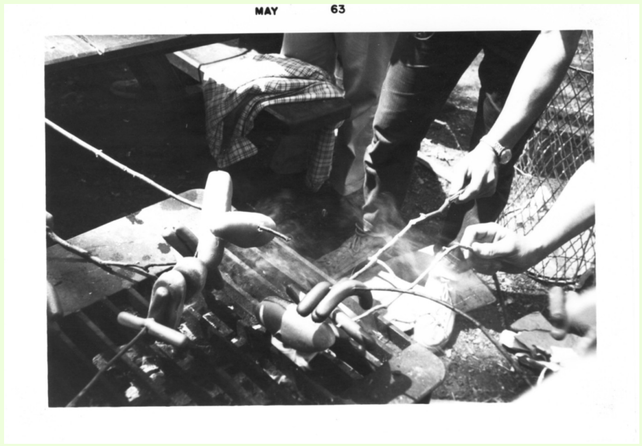


Plus ça change, plus c’est pareil.

FÊTE dans L'ILE



Et puis Père Emond ma dernière poésie …



Ça ne sera pas long Pete



Tout à fait romantique



Quelques-uns des fils de Gargantua



Le bar est ouvert. Faites votre choix



Entre deux envolées oratoires, rien de mieux.



Pierre vient de trouver du pain vert… Défense de rire



Pendant le marathon.



Un repos bien mérité.

dorval



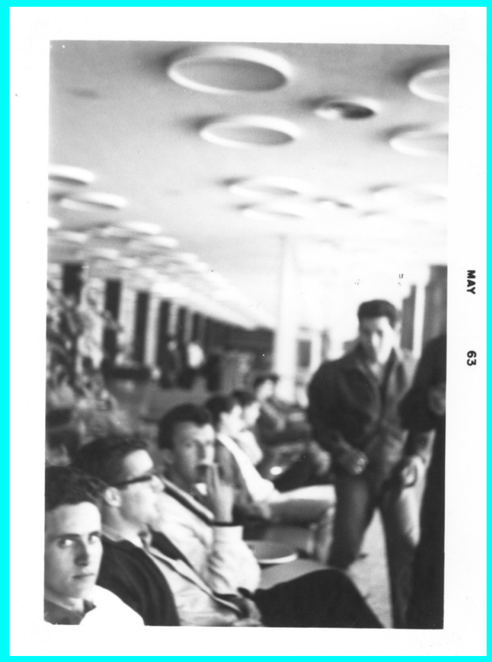
Violents



Fantastique



Consciencieux



Calmes



Admirateurs

Une sortie declasse en Belles-Lettres.

Un précédent en vue: la traditionnelle visite de l'incomparable centre historique situé sur l'Ile-aux-noix, est contremandée. En effet, le terrain est détrempé!

A l'affiche: une autre partie de terrain entourée d'eau: l'île Ste-Hélène. Le tout est couronné par une visite à l'aéroport de Dorval.

Le temps est magnifique et invite au départ. A 9.00 heures, on fait route vers l'île Ste-Hélène; les plus belles voix se font valoir. A l'arrivée, les historiens se mettent en quête de vestiges, les athlètes pratiquent leurs lancers du poids, du javelot et du disque pendant que les adeptes de la balle-molle se livrent une lutte épique; heureusement on ne brula pas de drapeaux... Midi; repas, des talents de "cook" se découvrent pendant que d'autres se lancent dans un marathon de "hot-dogs" en arrosant le tout d'une certaine quantité de liquide. Une bonne détente et nous voilà en route pour Dorval.

Des airs dans le vent montent de partout et les piétons écoutent des chansons à bon compte. Arrivés à Dorval, l'invasion s'effectue. Une foule de choses sont en vente sauf les hôtesses naturellement. On visite la tour de contrôle et les installations se multiplient, tous en profitent et surveillent le départ et l'arrivée des avions. Plusieurs se sentent déjà pilotes, mais le temps passe très vite et il faut déjà songer au retour... par autobus.

Fatigués mais contents et, joyeux tous affichent le sourire de la fraternité. Une dernière halte à St-Luc et c'est la rentrée. On reparlera encore longtemps de cette sortie du 55ème Cours.

Yvon Deslauriers.



J'en prends, (du Sprite) il n'y en a pas au Séminaire





Halte de retour, pour manger... évidemment

le retour



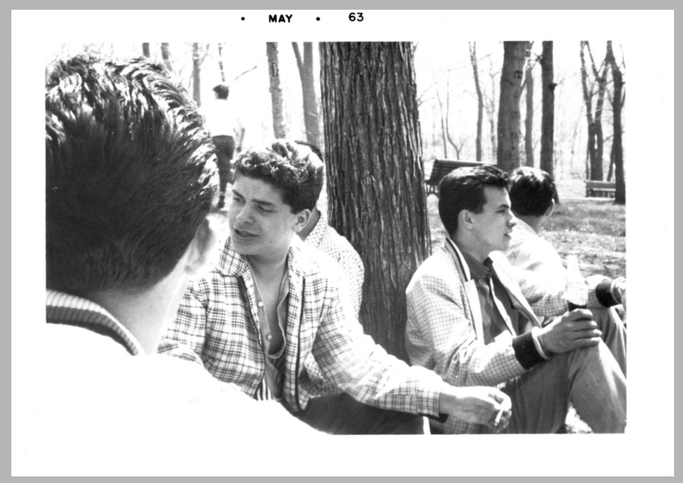
J'ai le vertige



Vas-y doucement !



Quelques dignités



Gazouille Lou !

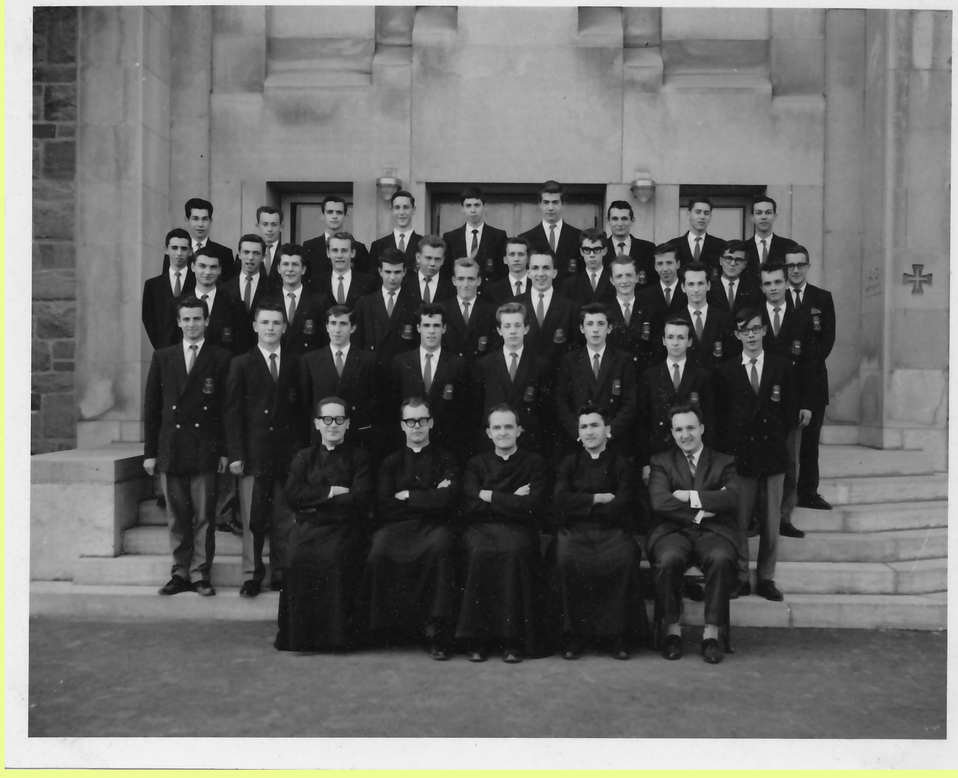


d'où venez-vous ?

IIe ARTS

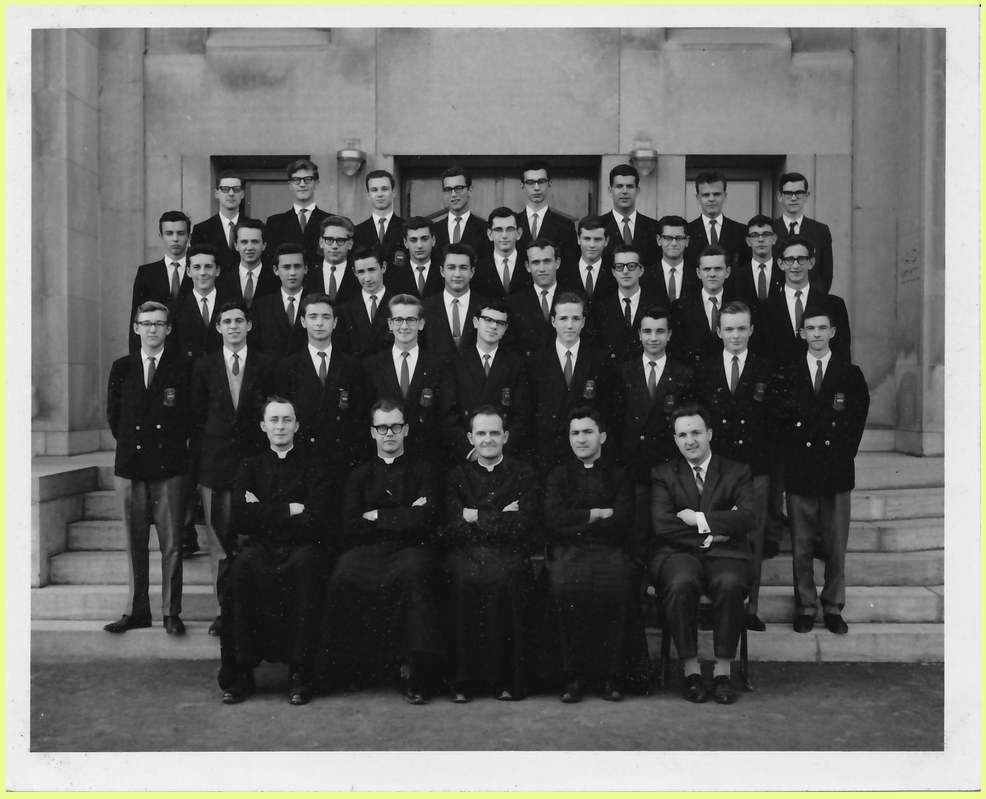
63

64



De gauche à droite, 1ère rangée: MM les abbés Jean-Louis Auger, Jean-Louis Mailloux, Normand Barré, Gilles Oligny, M. Reynald Saint-Denis. -2e rangée: MM André Roy, Pierre Proulx, Gilles Thuot, Yvon Hinse, Gilles Lareau, Rogel Yelle, Jean-jacques Bilodeau, André Beaudin. - 3e rangée: MM Jean-Marie Poupart, Jean-Guy Dalpé, Raymond O'Meara, André Gauthier, Serge Lefebvre, Alain Vinet, Jacques Bousquet, Gilles Lemoyne. - 4e rangée: MM André Paul, Paul Sainte-Marie, Germain Hébert, Pierre Giroux, Gérald Garceau, Jacques Boulerice, Bernard Guay, Normand Lanctôt, Mario Signori. — 5e rangée: MM. Denis Charbonneau, André Laramée, Pierre Brodeur, Luc Jochems, Jean-François Villon, François Coté, Aubert Abribat, Serge Bissonnette, André Beauvolsk.

Abbé Auger	Mathématique
Abbé Mailloux	Latin
Abbé Barré	Français
Abbé Oligny	Grec-Religion
M. Saint-Denis	Physique



De gauche à droite, 1èere rangée: MM les abbés Jean-Paul Beauregard, Jean-Louis Mailloux, Normand barré, Gilles Oligny, M. Renald Saint-Denis. — 2e rangée: MM. Denis Tougas, Jean-François Bertrand, Michel Drouin, Jacques Saint-Jan, Jean-Pierre Nadeau, Maurice Guay, Jacques Leboeuf, Gilles Arès, Michel Sainte-Marie. — 3e rangée: MM. André Hamelin, Marcel Sylvain, Robert Gaboriau, Robert Clermont, Yvon Deslauriers, Jean Dulude, Réjean Carey, Marcel Babeu. — 4e rangée: MM. Gaston Bernard, Robert Valiquette, Yves Lepain, Guy Choinière, James Frass, Jean Ménard, Pierre Beaudry, Yves Claprood,. — 5e rangée : MM. Jacques Lefebvre, Claude Meunier, Claude Roy, Jean-Guy Breton, Jacques Hébert, Alain Gervais, Roland Thibodeau, Laurent Lapointe.

Abbé Beauregard	Mathématique
Abbé Mailloux	Latin
Abbé Barré	Français
Abbé Oligny	Grec-Latin
M. Saint-Denis	Physique

THÉATRE

2E ARTS



Bonne mère !



$ Gross réception $



Ça s'arrondit !



Gratteux !

25¢



Tu saisis ?

25¢



Pas si cher !



Il y a un 25¢ qui ne passe pas.

25¢



Paye.

25¢

La ronde



Combien?

L'AVARE



Vedettes et admirateurs



Que y a du monde !



C'est clair ?



Voyons ma chère !
Encore les doigts !



Toujours plus haut.

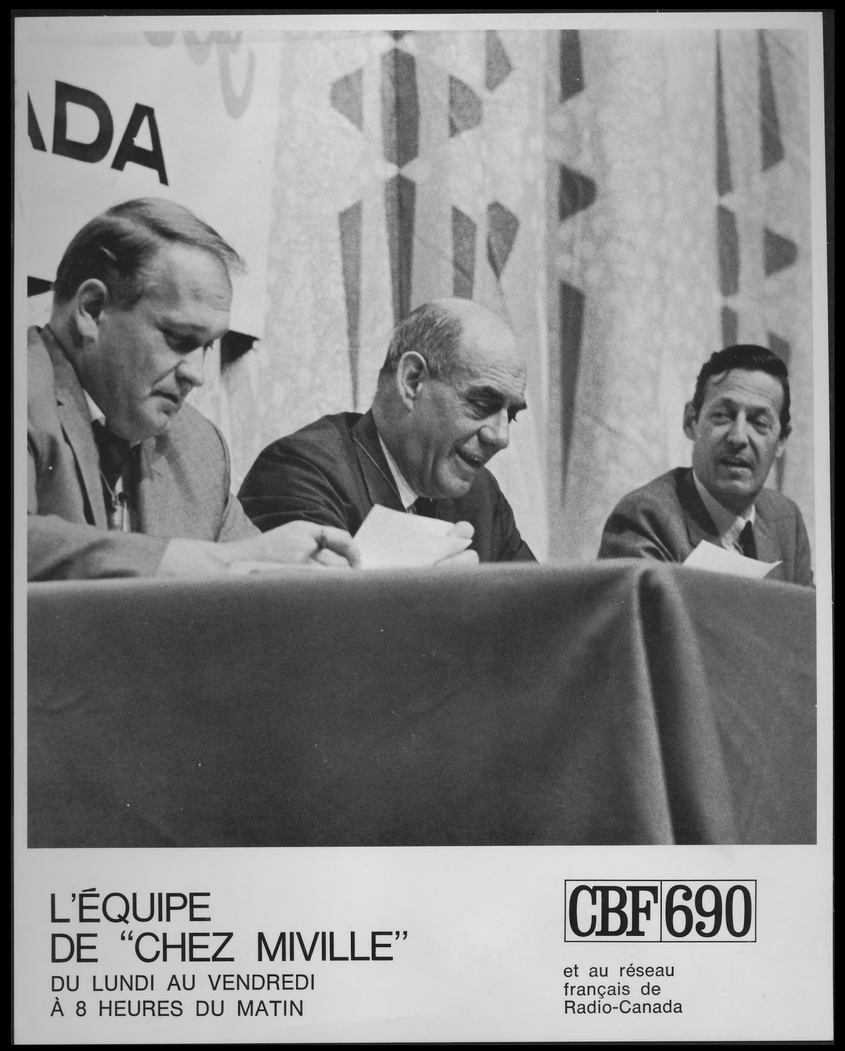


C'est compris.

Fête de classe

Sortie

Place Ville-Marie
Radio Canada
Player's
Grand Séminaire





La Société Radio-Canada,
organisme national de radiodiffusion et de télévision, est fière d'avoir mis sur pied le réseau de télévision le plus long au monde.

La Société Radio-Canada
a organisé à Montréal, 2e ville française du monde, le plus grand centre de production de télévision de langue française au monde.

Se plaçant immédiatement après New York, Montréal est le deuxième centre mondial de télévision, surpassant même Hollywood.

Sur le plan radiophonique,
Radio-Canada exploite deux chaînes dont une exclusivement française.

Radio-Canada contribue ainsi
à unir les Canadiens français à travers l'immensité du territoire national.

Radio-Canada est, en Amérique du Nord, le plus magnifique témoignage de la vitalité et de la pérennité de la culture et de la civilisation françaises.

L'émission « Chez Miville »
est diffusée tous les matins, de 8 à 9 heures, depuis cinq ans, directement des studios de Radio-Canada à Montréal.

Miville Couture, animateur de l'émission, est assisté de Jean Mathieu et de Jean Morin. Ils font tous trois partie de l'équipe des annonceurs de Radio-Canada, à Montréal.

Miville Couture, polyglotte averti, utilise son talent pour les langues pour créer des personnages étrangers hauts en couleur. Jean Mathieu, imitateur hors de pair, et Jean Morin, à l'admirable voix de basse, lui donnent la réplique.

L'abbé Ambroise Lafortune, en trois minutes, élève les pensées des auditeurs avec tact et esprit.

Roger LeSourd est le pianiste attitré.

« Chez Miville » est une production de Paul Legendre, réalisateur chevronné.



M. Dufresne Foyer St-Édouard



Ça ne sera pas long (St-Jean)

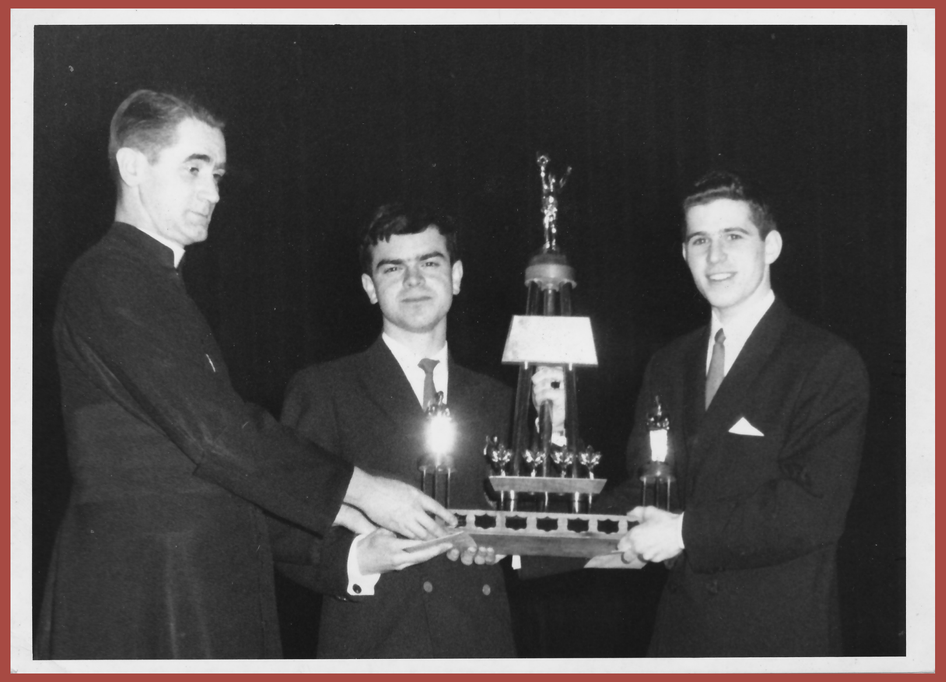


1-2-3 ♪ ♫ ♩

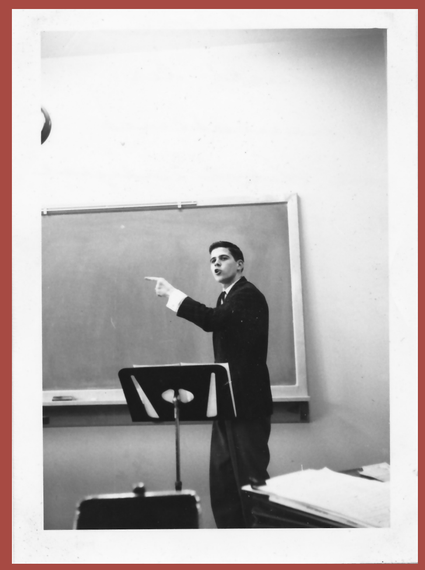
Activité de débat oratoire de Noël

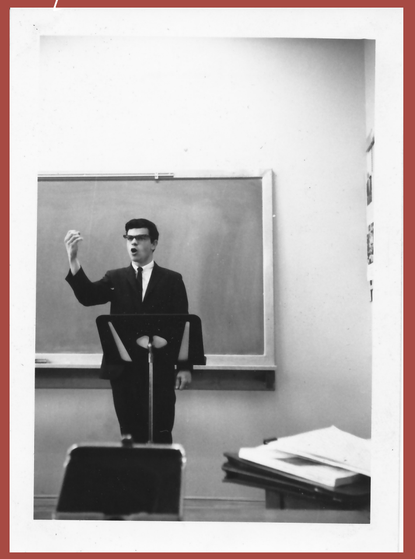


Et maintenant une petite devinette ?



Où sont les photographes ??





SOURIEZ !

Vous êtes aux Insolences…

III E ARTS



64

65



De gauche à droite, 1ère rangée: M. Reynald Saint-Denis, MM. Les abbés Jean-Louis Mailloux, Normand Barré, Laurent McGee, M. André Archambault, MM. Les abbés Roland Gamache, Jean-Paul Landry, Albert Drouin, M. Louis Lachance. — 2e rangée: MM. Michel Sainte-Marie, Michel Drouin, Jean-Pierre Nadeau, Jean-François Bertrand, André Laramée, Maurice Guay, Jacques Leboeuf, Denis Tougas, Gilles Arès, - 3e rangée: MM. André Hamelin, Pierre Proulx, Yves Lepain, Robert Gaboriau, André Gauthier, Gilles Lemoyne, Gérald Garceau, Jean Ménard, Jean Dulude, Gilles Thuot. — 4e rangée: MM. Roger Clark, Jacques Lefebvre, Germain Hébert, Claude Roy, Laurent Lapointe, Gaston Bernard, Pierre Giroux.— 5e rangée:MM. Jacques Boulerice, Claude Meunier, Guy Choinière.

M.	Saint-Denis	Physique
Abbé	Mailloux	Latin
Abbé	McGee	Biologie
M.	Archambault	Philosophie A332
Abbé	Gamache	Philosophie A331
Abbé	Landry	Mathématiques
Abbé	Drouin	Psycologie A351
M.	Lachance	Chimie

De gauche à droite, 1ère rangée: M. Reynald Saint-Denis, MM. Les abbés Normand Barré, René Perron, Laurent McGee, Jean-Louis Mailloux, Roland Gamache, Jean-Paul Landry, Albert Drouin, M. Louis Lachance. -2e rangée: MM Yvon Hinse, Jacques Saint-Jean, Gilles Lareau, Robert Valiquette, Rogel Yelle, Normand Lanctôt, Yves Claprood, André Roy, Réjean Carey. Jacques Bousquet. - 3e rangée: MM. Serge Bissonnette, Pierre Brodeur, Jean-Guy Dalpé, André Paul, Serge Lefebvre, Jean-Guy Breton, Raymond O'meara, André Beauvolsk. - 4e rangée: MM. Jean-Marie Poupart, Adrien Gruslin, Alain Gervais, François Coté, Pierre Morin, Luc Jocchems, Jacques Hébert, Philippe Beaudry.

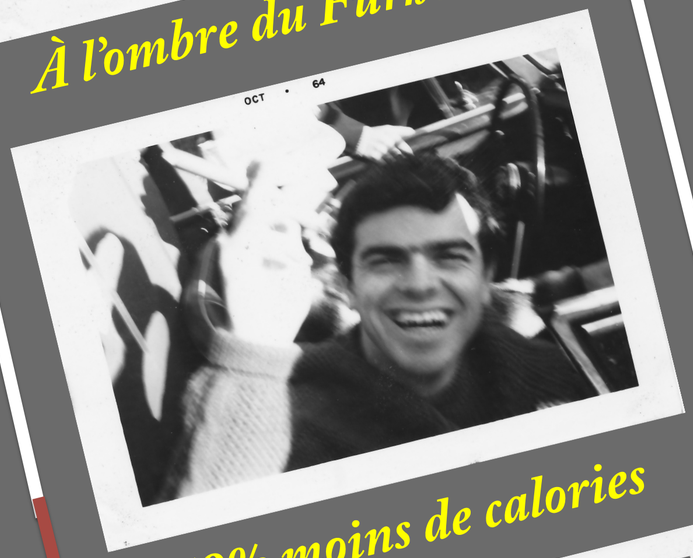
M.	Saint-Denis	Physique
Abbé	Barré	Français
Abbé	Perron	Philosophie A332 — A351
		Religion
Abbé	McGee	Biologie
Abbé	Mailloux	Latin
Abbé	Gamache	Philosophie A331
Abbé	Landry	Mathématiques
Abbé	Drouin	Psychologie A351
M.	Lachance	Chimie

FOOTBALL

3e ARTS



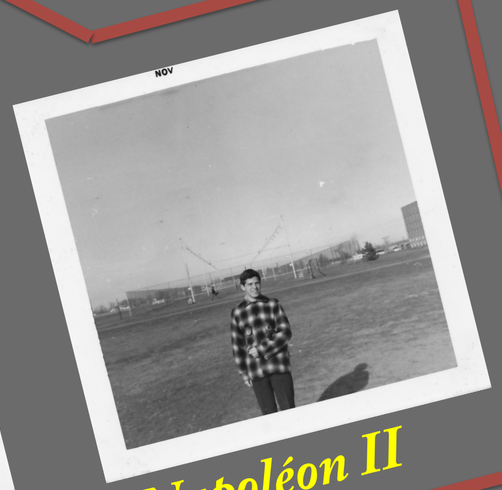
À l'ombre du Fürher



49% moins de calories



Les incorruptibles.



Napoléon II



On philosophe.

SYSTEME FABRIZZI

3 eme

ARTS



Ça se complique



Otes tes doigts…



On lâche tout.



La puissance et la gloire

IVE ARTS

65



De gauche à droite:
1ère rangée : M. l'abbé Lucien Lemieux, M. Louis Lachance, MM. Les abbés Roland Gamache, Bertrand Gaboriau, Jean-Paul Landry, M. André Tremblay, M. l'abbé Pierre Lamonde.
2ième rangée: M. Jacques Landry, Robert Valiquette, Robert Gaboriau, Réjean Carey, Jean-Pierre Nadeau, Michel Ste-Marie, Michel Drouin, Jean=Jacques Bilodeau, Jacques Leboeuf, Jean-François Bertrand, Gilles Thuot, Pierre Proulx, Denis Tougas.
3ième rangée: Pierre Beaudry, Yves Lepain, Pierre Brodeur, Rogel Yelle, Gérald Garceau, Gilles Lemoyne, André Gauthier, Germain Hébert, Gilles Lareau, Jacques St-Jean, Gilles Arès, André Hamelin.
4ième rangée: Guy Choinière, Jean Ménard, Raymond O'Meara, Yvon Deslauriers, Gaston Bernard, Claude Roy, André Paul, Jean-Marie Poupart, Serge Bissonnette, Normand Lanctôt, Jacques Lefebvre, André Roy.
5ième rangée: Laurent Lapointe, Pierre Giroux, André Beauvolsk, Jean-Guy Dalpé, Jacques Bousquet, Serge Lefebvre, Jean-Guy Breton, Jacques Boulerice, Luc Jochems, Philippe Beaudry, Bernard Guay.
6ième rangée: Adrien Gruslin, Claude Meunier, Alain Gervais, Pierre Morin, François Coté, Jacques Hébert.

Abbé Lemieux-----Histoire M. Lachance------Chimie Abbé Gamache-----Philosophie 454
Abbé Gaboriau----Philosophie 431 et 457 Abbé Landry------Mathématiques et Physique
M. Tremblay------Laboratoire de physique Abbé Lamonde-----Français 353

66

le CIRQUE des FINISSANTS







LES COCHONS D'INDE



Une comédie? Oui... en partie...Une satire sociale? Certes...et c'est même là toute l'essence de la pièce..

Du grenier au kiosque à musique, du kiosque à musique à la prison, de la prison à la sacristie, de la sacristie à la place publique, voilà la randonnée que la famille Matoufle est amenée à vivre...

Vivre... c'est bien là le seul désir de ces braves gens...

Vivre... et laisser vivre, voilà le message qu'Yves Jamiaque met dans la bouche de ses personnages pour vous inviter à le partager...



UNE PIECE

EN DEUX ACTES

d'Yves Jamiaque

LES COCHONS D'INDE

LES

ETUDIANTS **ET** ETUDIANTES

DE

3e et 4e

D'ARTS

vous présente

en ce 17 novembre.





DISTRIBUTION

Marie Matoufle	Suzanne Jodoin
Lucia Matoufle	Pierrette Tanguay
Bibou Matoufle	Jean-François Bertrand
Coco Matoufle	Pierre Blain
Victor Matoufle	Jean-Marie Poupart
Fernand Dugrenier	Raymond O'Meara
Premier homme	André Paul
Deuxième homme	Gaston Bernard
La poissonnière	Annie Trévilly
Mascarou	Jean-Pierre Nadeau
Paulo	Robert Gaboriau
Carolin	Guy Nolin
Gédéon	Pierre Brodeur
Armandine	Lorraine Favreau
Le maire	Serge Lefebvre
L'administrateur	Michel Lemieux
Le brigadier	André Dupont
Premier gendarme	François Leblanc
Deuxième gendarme	Robert Dufort
Le commandant	Gilles Trudeau
Le curé	Jean Ménard
Le conservateur	Pascal Pillarella
Le fonctionnaire	Normand Lanctot



Encore une farce...



Le Donjuanisme auXXe siècle.



Au moins il a ses talons de caoutchouc !



Les joies de la famille.

MISE EN SCENE

M. Gérard Vleminckx

DECORS

Directeur:

M. l'abbé Roland Larose

Assistant:

M. Ludger Ferland

Responsables:

Germain Hébert
François Leblanc

ECLAIRAGES

Directeur:

M. Anatole Boudreau

Assistants:

Paul-André Gilbert
Robert Verge

SONS

Alain Lussier

DECORATEURS

Gaston	Bernard
Jean-François	Bertrand
Jean-Jacques	Bilodeau
Jean-Guy	Dalpe
Yvon	Deslauriers
Michel	Drouin
Adrien	Gruslin
André	Hamelin
Jacques	Leboeuf
Jacques	Lefebvre
Gilles	Lemoyne
Jean-Pierre	Nadeau
André	Paul
Pierre	Proulx
André	Roy
Jacques	St-Jean
Michel	Ste-Marie
Denis	Tougas
Rogel	Yelle
Pierre	Benoit
Pierre	Boucher
André	Comtois
Robert	Dufort
Jean-Pierre	Duguay
Denis	Frégeau
Jacques	Gamache
Jean	Getty
Claude	Lavoie
Yves	Lefort
Claude	Lemoyne
Jean-Pierre	Lemieux
Claude	Ménard
Benoit	Pinsonneault
Pierre	Sicard
Gilles	Trudeau



Terminus… Tout le monde descend..



Heureusement que l'union ne les voit pas.



Juste en passant…



Les grands hommes se rencontrent.



Votez Philidor



T.D.S.



C'est pire que la mort.



L'union fait la force



La loi, c'est la loi.

Les temps sont durs.



Une certaine rencontre.



Fin



Ça se réchauffe !



La puissance et la gloire.

FETE DES PHILOSOPHES

25 novembre 1965



Philosophe nébuleux



Philosophe « qui à son voyage »



Philosophe solitaire

Le 25 novembre, fête de sainte-Catherine, patronne des philosophes. À cette occasion, toute sortie de classe étant prohibée, nous avons réussi à sauver l'honneur de cette grande dame en organisant une petite fête au salon du pavillon.

La soirée débuta à 8 heures pour se terminer vers 10 heures. Tous y participèrent, soit en prenant part au grand tournoi de cartes, soit en jouant aux échecs ou soit en écoutant nos chansonniers préférés, le tout accompagné de boissons gazeuses, san oublier la « tire sainte-Catherine ».

La soirée se termina (non par une prière), mais par un léger casse-croûte suivi d'un café. Puis, ce fut la montée aux chambres.



Petits philosophes du XVIIe siècle.



Philosophes « Panseur »



Pas philosophe du tout



Les tactiques de la « pap-pauté »



Philosophe en…★ζ⌘ξŏ⊙



« John de la main » à l'oeuvre



La vitesse tue.



La science vs la littérature



Moment historique



C'est sans merci. « Usque ad cotonem »



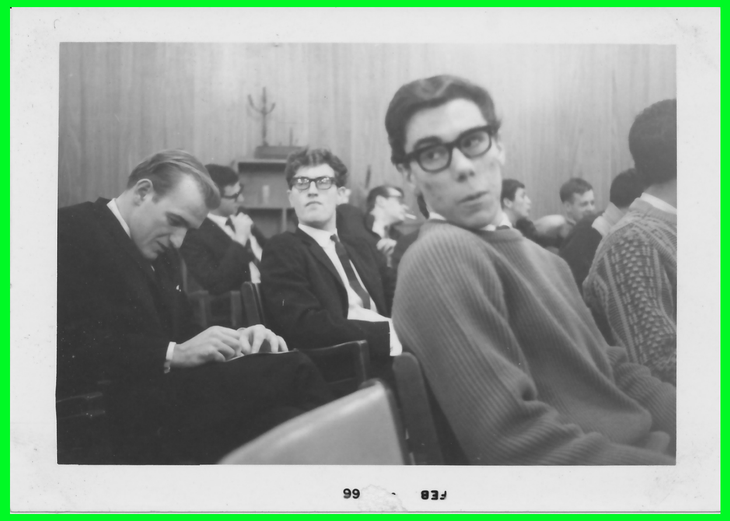
« Sakifi » un silence éloquent



Le troisième degré d'abstraction est atteint !

DÉVOILEMENT INTIME

5 FÉVRIER 1966



Les « GRANDS » hommes

Samedi, le 5 février fut un des points culminants de notre cours classique. Après huit années de labeur, le moment était venu de faire connaître l'orientation de notre vie à nos confrères: c'était le dévoilement des vocations à huit-clos.

La soirée débuta à 8:30 heures pour se terminer le dimanche matin vers 2:30 heures. Dévoilement des vocations… oui, mais aussi dévoilement des mauvais coups, des meilleures bêtises du cours classique. De part et d'autre, il s'agissait de dire publiquement les bévues, les coups pendables de la personne présentée.

Qui a sonné le tocsin à 4 heures du matin ? Qui a eu des démêlés avec dame la justice ? Qui aimait rendre visite à la bonne cuisine du séminaire avant de se coucher ? Qui se mariera le premier ? Qui osa inviter un professeur à visiter la bibliothèque du collégial durant un cours ? Tout ceci, nous l'avons découvert lors du dévoilement.

A la fin, l'abbé Gaboriau, nous adressa quelques mots et bénit les nouvelles vocations. Après ce fut la « pause-café » tout en dégustant friandise et gâteaux en compagnie de nos artistes locaux.



Un bon duo pour les choses sérieuses.



Vas-y « Papart »



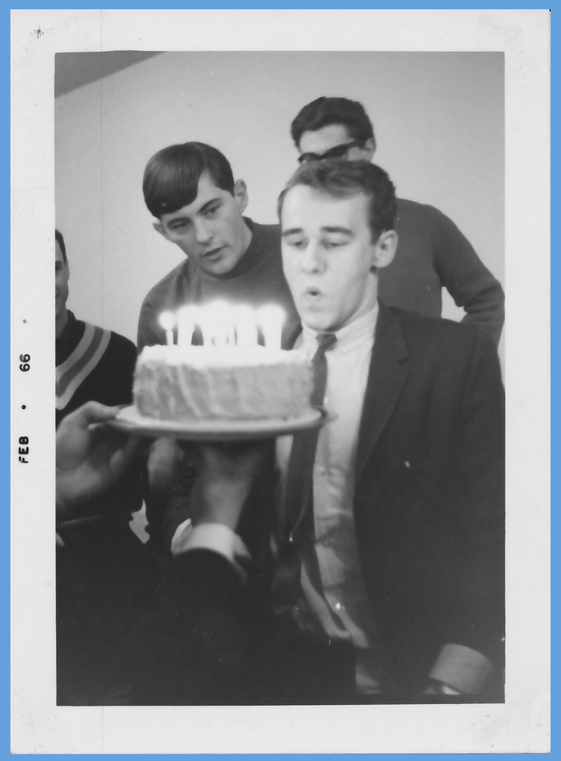
Fais une petite risette à …..



« Bob le Flambeur » et son



Un vrai cours de morale !



Souffle… « J'avais vingt ans… »
« pour le cœur d'une… »



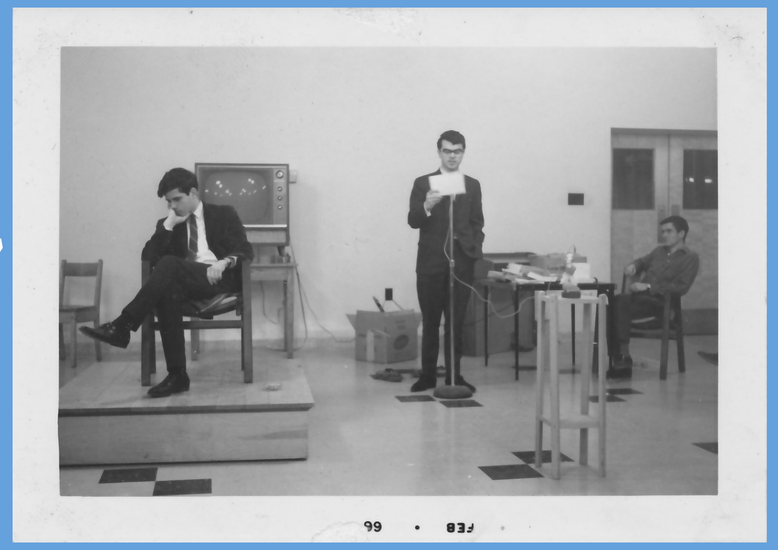
Y a de l'argent à faire dans ce coin là.



On se croirait au parlement.



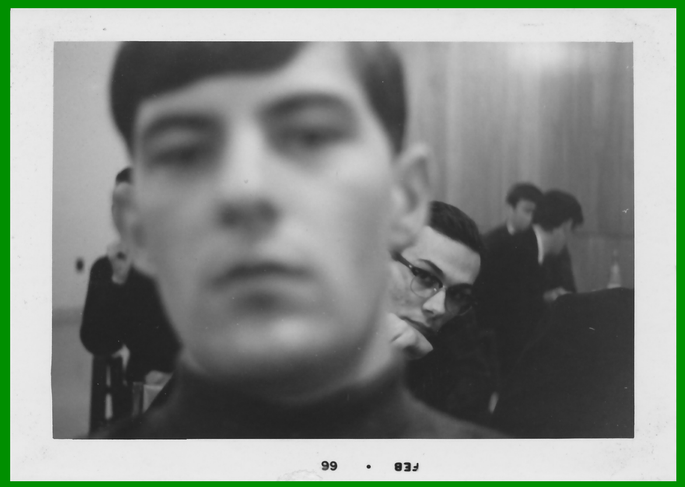
Enfin les choses sérieuses.



L'histoire d'un Führer



Ta ligne Yves!



Simon Templar , le nôtre.



Chanteur de charme un jour, chateur de charme toujours !



Point final



la multiplication des pains par....



l'amitié c'est fort.



Quand on est vedette !!

DÉVOILEMENT GÉNÉRAL

4 mars 1966



« PORTE L'AMOUR »

Porter l'Amour, c'est créer la réalité à la mesure de son idéal. Porter l'Amour, c'est distribuer du Bonheur sans se demander où il va ni même s'il reviendra.

Porter, chaque jour, ce reflet de l'Autre Vie, c'est contribuer à sa réalisation progressive. Tout homme a le devoir de transformer chacune de ses secondes pour en faire autant de pas vers un accomplissement totale de l'humanité.

Vous direz: « Ils sont bien jeunes; la vie se chargera de leur montrer la faiblesse de l'homme. » Vous avez raison, l'avenir finira peut-être par avoir raison de notre jeunesse.

Pourtant, vous le savez aussi, il faudra que quelqu'un réussisse un jour….

Et justement parce que la vie n'est pas une danse, il nous a été donné cette mystérieuse réalité de l'Amour qui peut TOUT changer.

PRÉSENTATION

En ce 4 mars de l'an de grâce 1966 vous allez assister au "de-velum" du 55ème Cours au Séminaire de St-Jean.
Sans plus de préambules je crois que nous pouvons débuter avec la présentation de Gilles Arès.

Gilles Arès:
Impeccable il fut, impeccable il est, impeccable il sera puisque Gilles ira en pédagogie mathématiques.

Aubert Abribat:
Aubert pourra à loisir scruter les profondeurs du troisième degré d'abstraction puisqu'il a opté pour la philosophie.

Marcel Babeu:
Travailleur acharné, homme de grande réflexion, nous souhaitons à Marcel la meilleure des chances en sciences sociales option criminologie.

Philippe Beaudry:
L'homme d'une circonspection circonspecte a choisi la pédagogie.

Pierre Beaudry:
Un espoir assuré pour le renouveau conciliaire, en effet Pierre sera prêtre séculier.

André Beauvolks:
Ne cherchez pas; sa conviction égalera son engagement face au Christ. André sera lui aussi prêtre séculier.

Gaston Bernard:
Saura-t-il garder le calme qu'il affichait lors des joutes de football? De toute façon il sera prêtre séculier.

Jean-François Bertrand:
Son père le croira-t-il lorsqu'il lui annoncera cette bouleversante décision; papa je m'en vais en sciences politiques.

Jean-Jacques Bilodeau:
Il le crie sur les toits depuis le début de l'année; je veux aller en lettres.

Serge Bissonnette:
Il pourra désormais calculer la réussite de ses chantiers puisqu'il a choisi les mathématiques appliquées.

Adresse:

Je m'en voudrais à la fin de ce dévoilement de ne pas adresser un témoignage de sincère reconnaissance à tous ceux-là qui ont, de près ou de loin, contribué à notre épanouissement. Je en suis malheureusement limité à de biens faibles moyens puisque les termes, comme nous l'avons vu en philosophie, ne traduisent que faiblement ce qui vient du coeur.

L'expression dit bien; l'éducation c'est l'avenir, mais on oublie trop souvent peut-être que cet avenir doit reposer sur des bases solides. A vous messieurs les éducateurs s'adressent nos premiers remerciements. A la suite de nos parents, nous savons que vous êtes les vrais sculpteurs des personnalités et les authentiques bâtisseurs d'humanités. Certes la tâche n'est pas facile et elle occasionne des difficultés mais nous savons aussi qu'il importe avant tout d'être humain plutôt que d'être haut savant. En effet, où irait un paquebot sans gouvernail? Puisant chez vous l'exemple du dévouement et du courage nous avons pu progresser sur les sentiers qui forment les hommes et non sur les boulevards où s'alignent les amorphes et où rampent les invertébrés.

A l'heure des grandes décisions comme aujourd'hui nous pouvons mieux constater le chemin parcouru; l'évolution qui forme des hommes, des chrétiens. La vraie éducation ne connaît pas de recettes faciles, et si la peine est grande, nous pouvons affirmer que la satisfaction en est plus grande encore. Nous avons aussi compris que la formation d'une âme dépasse de beaucoup les techniques professionnelles si révolutionnaires soient-elles. D'où il importe que la gloire de Dieu soit manifestée et que la restauration de l'homme s'accomplisse à travers ce que Teilhard de Chardin appellerait la sacramentalité du monde.

Messieurs les éducateurs, nous savons que nous ne pouvons apprécier justement le fruit de vos efforts mais daignez accepter notre reconnaissance la plus sincère et notre engagement authentique pour l'avenir que vous avez contrivué à nous préparer.

A vous chères consoeurs et chers confrères qui formez avec nous la fraternité communautaire nous devons aussi beaucoup. Aristote voyait l'être humain comme essentiellement social et ne pouvant aspirer à son plein épanouissement qu'en compagnie de ses semblables, de ses frères humains. Combien précieux sont ces contacts, ces dialogues qui assurent une présence, je dirais familiale. Merci infiniment pour avoir "cum laborare" à l'édification commune de personnalités fortes.

Je vois que notre leg le plus précieux s'incarnerait dans ce souvenir réciproque marqué de l'empreinte du travail commun

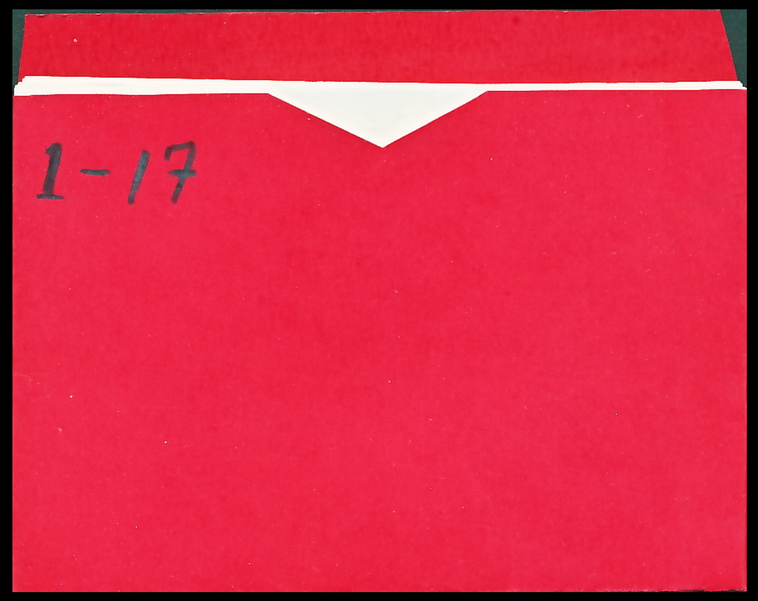
PAR ORDRE ALPHABETIQUE

1- Abribat Aubert	*Philosophie*
2- Arès Gilles	*Pédagogie, option Mathématiques*
3- Babeu Marcel	*Sciences Sociales*
4- Beaudry Philippe	*Pédagogie*
5- Beaudry Pierre	*Prêtre séculier*
6- Beauvolsk André	*Prêtre séculier*
7- Bernard Gaston	*Prêtre séculier*
8- Bertand Jean-François	*Sciences politiques op.adm.publ.*
9- Bilodeau Jean-Jacques	*Lettres*
10- Bissonnette Serge	*Maths appliqués, option actuariat*
11- Boone Louis	*Père franciscain*
12- Boulerice Jacques	*Lettres*
13- Bousquet Jacques	*Notariat administratif*
14- Breton Jean-Guy	*Pédagogie, option histoire*
15- Brodeur Pierre	*Éducation physique*
16- Carey Réjean	*Maths appliqués, option actuariat*
17- Choiniére Guy	*Administration commerciale*
18- Claprood Yves	*Médecine*
19- Clark Robert	*Médecine*
20- Coté François	*Metteur en scène au cinéma*
21- Dalpé Jean-Guy	*Histoire*
22- Deslauriers Yvon	*Pédagogie op. sciences religieuses*
23- Drouin Michel	*Architecture*
24- Dulude Jean	*Travail social op. criminologie*
25- Gaboriau Robert	*Pédagogie, lettre*
26- Garceau Gérald	*Prêtre séculier*
27- Gauthier André	*Pédagogie op. sciences religieuses*
28- Gervais Alain	*Droit*
29- Giroux Pierre	*Prêtre séculier*
30- Gruslin Adrien	*Lettres*
31- Guay Maurice	*Mathématiques, physique atomique*
32- Hamelin André	*Génie*
33- Hébert Germain	*Sciences économiques*
34- Hébert Jacques	*Chimie*
35- Hinse Yvon	*Sciences économiques*
36- Jochems Luc	*H.E.C. op. Actuariat*
37- Lanctôt Normand	*Lettres françaises*
38- Landry Jacques	*Lettres*
39- Lapointe Laurent	*Prêtre séculier*
40- Laramée André	*Hautes Études Commerciales*
41- Lareau Gilles	*Mathématiques pures*
42- Leboeuf Jacques	*Prêtre séculier*
43- Lefebvre Jacques	*Père franciscain*
44- Lefebvre Serge	*Sciences politiques*
45- Lemoyne Gilles	*Pédagogie op. histoire*
46- Lepain Yves	*Prêtre séculier*
47- Ménard Jean	*Philosophie*
48- Meunier Claude	*Hautes Études Commerciales*
49- Morin Pierre	*Sciences politiques*
50- Nadeau Jean-Pierre	*Réalisateur télé, sciences politique*
51- O'Meara Raymond	*Psychologie*
52- Paul André	*Bibliothéconomie*
53- Poupart Jean-Marie	*Lettres*
54- Proulx Pierre	*Prêtre séculier*
55- Roy André	*Pédagogie, op. mathématiques*
56- Roy Claude	*Lettres françaises*
57- St-Jean Jacques	*Architecture*
58- Ste-Marie Paul	*Père Oblat de Marie-Immaculée*
59- Ste-Marie Michel	*Sociologie - Cinéma*
60- Thibodeau Roland	*Psychologie*
61- Thuot Gilles	*Sciences politiques*
62- Tougas Denis	*Génie*
63- Valiquette Robert	*Pédagogie, op. anglais*
64- Villion Jean-François	*Relations internationales*
65- Vinet Alain	*Travail social, op. criminologie*
66- Yelle Rogel	*Sociologie*

VOCATIONS

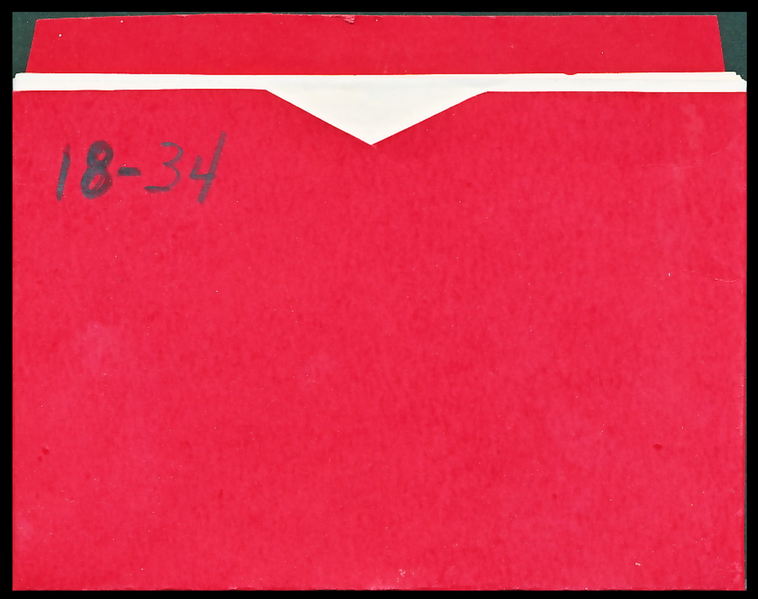
PRÉSENTATION INDIVIDUELLE

4 mars 1966 (soir)





Pour les numéros, voir page précedente





L O C A U X

Premières années……



ALMA MATER



L'oiseau de Fer



Piste de courses



Lieux du « scalpe »

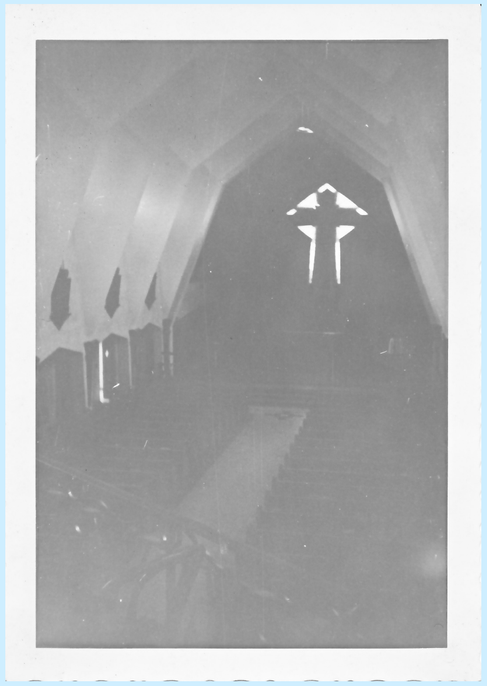


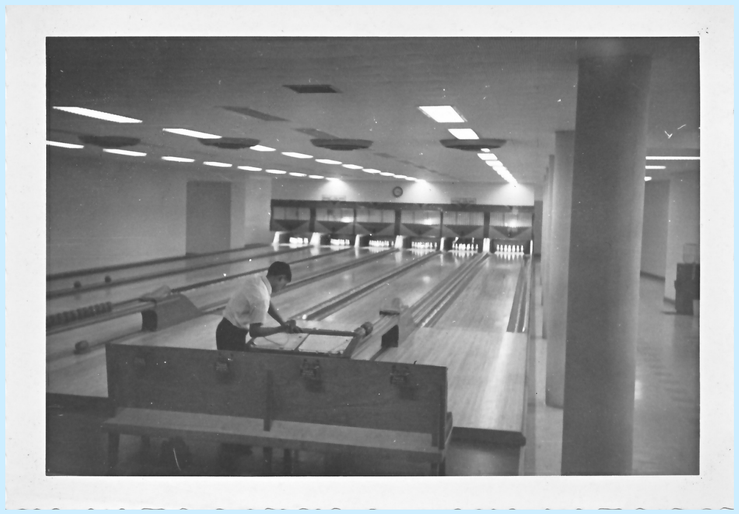


Lieux des rêves

LIEUX PUBLICS















Pavillon



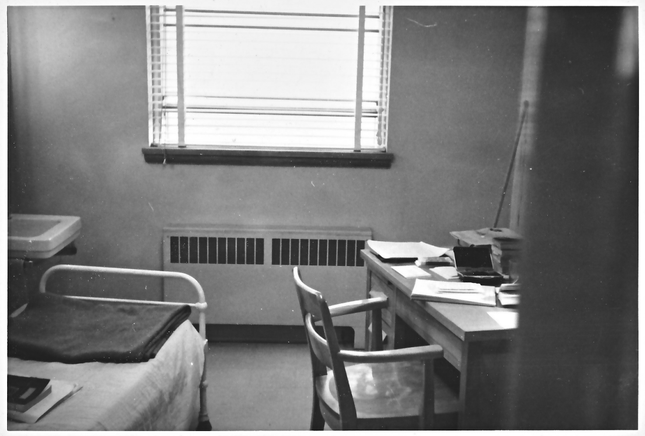












UN PEU



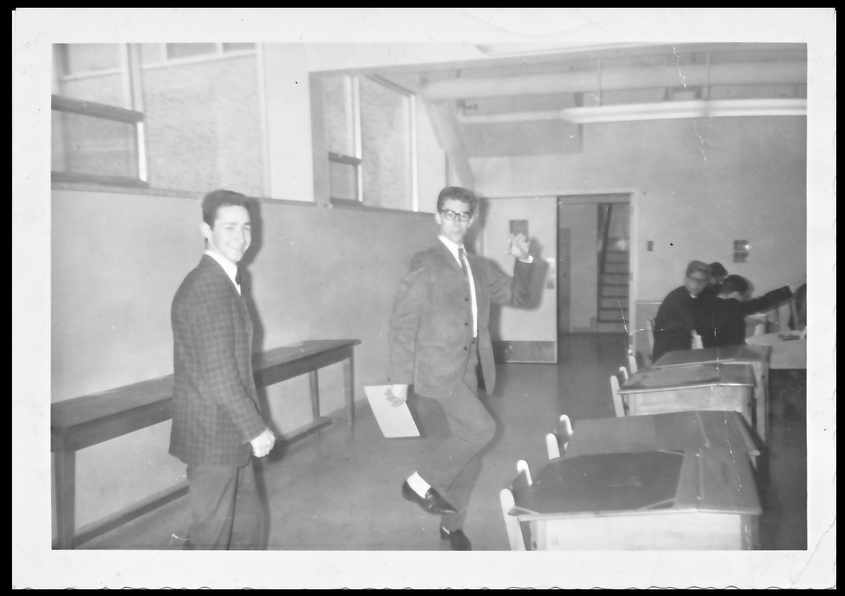
SAINT - Séminaire



St-Édouard… La nuit

TOUT

DE



« Twist à l'étude »



Yvon Deslauriers exerçant ses charmes à 19 mois…

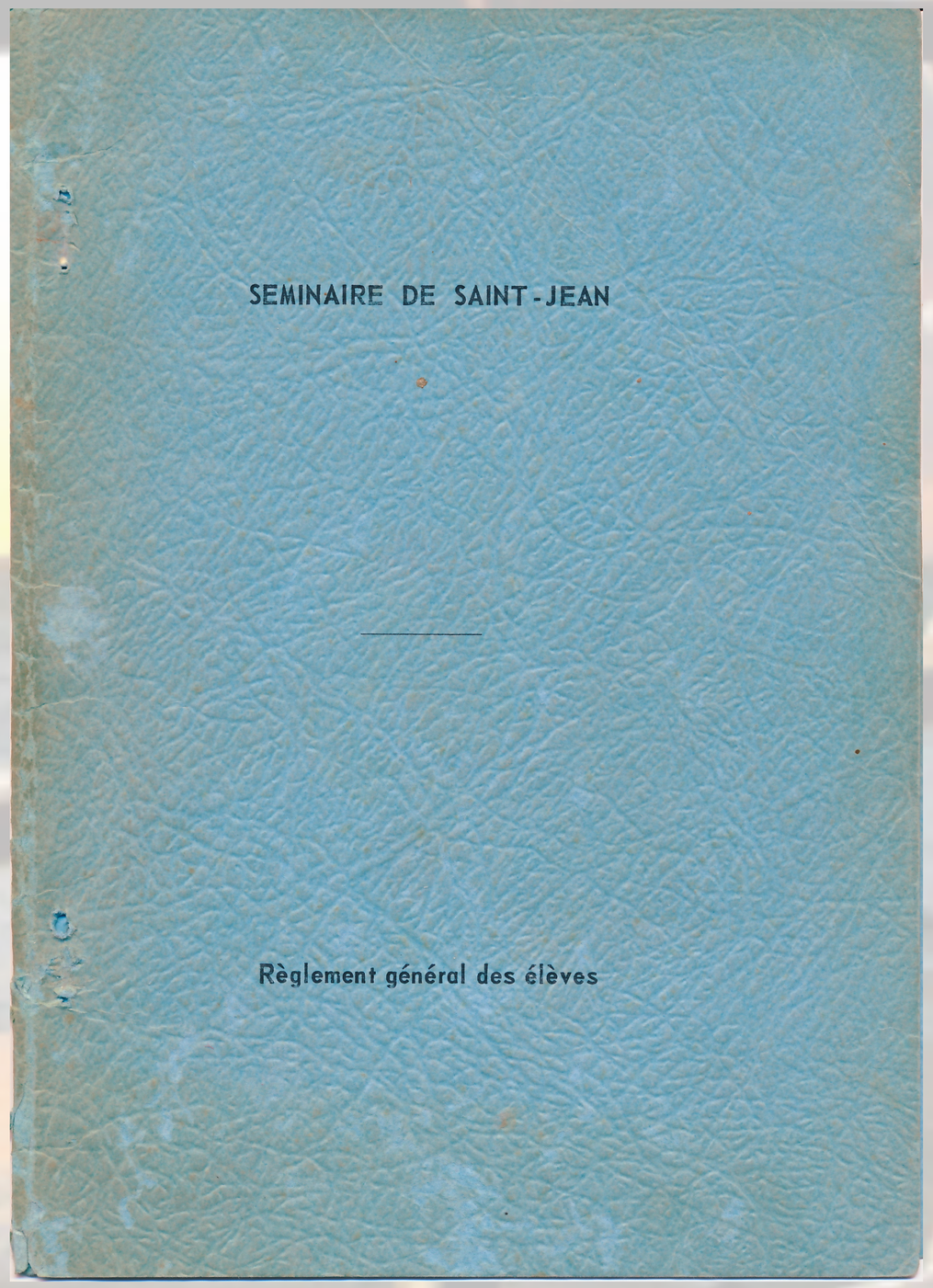


"Je promets de servir fidèlement" . . .

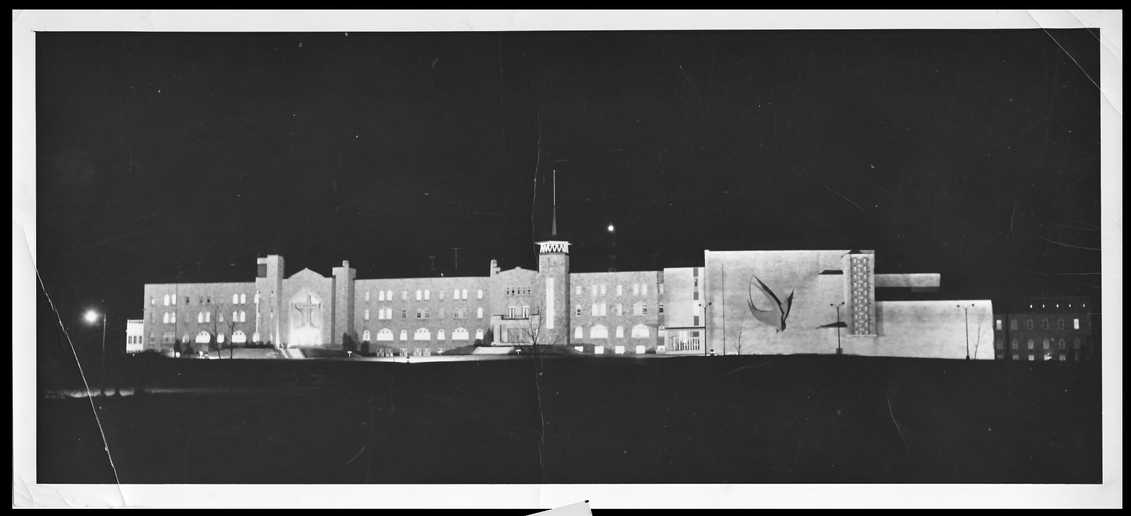
► C'est en fin de semaine dernière que s'est déroulée à Iberville la promesse de dix aspirantes Guides. Celles-ci et leur ainées assistèrent à une cérémonie ou célébration de la parole en vue de la promesse Guide; après quoi, la Cheftaine des Guides ainées fit sa promesse en présence de l'aumônier, M. l'abbé Jacques Bousquet que nous voyons à gauche sur cette vignette; les autres sont: Mlles Claudette Bessette, guide ainée, Micheline Daneau, aspirante à la promesse et Diane Daneau, le 1er chef d'équipe.

Jacques n'a pas fini de nous épater…

Règlement général des élèves





















Photos diverses







DILIGAMUS NOS INVICEM

L'Aiglon

L'Engagement



1-17