



Pile de poids de 50 marcs dite "pile de Charlemagne" et son écrin



© Musée des arts et métiers, Cnam / Photo Sylvain Pelly

Droits réservés – Pour tout usage : consulter la [banque d'images \(http://phototheque.arts-et-metiers.net/\)](http://phototheque.arts-et-metiers.net/).

Date de fabrication : **1460-1510**

Emplacement : **Musée**

N° inventaire : **03261-0000-**

Classification : **Objet grandeur réelle**

Matériaux : **Laiton**

Dimensions : **avec écrin: 16 x 18 x 21,5 x 13,14 cm**

Date d'entrée : **1848**

La "pile de Charlemagne" est, avant la Révolution française, l'étalon royal de poids. Elle a été fabriquée vers la fin du XVe siècle et tiendrait son nom d'une pile antérieure disparue, élaborée du temps de Charlemagne. Sa masse totale est de 50 marcs et l'unité principale est la "livre poids-de-marc", qui vaut 2 marcs de cette pile, soit 489,5

Un étalon pour les monnaies

À l'origine, cette pile est un étalon monétaire, servant aux ateliers régionaux ainsi qu'aux artisans travaillant l'or ou l'argent, aux orfèvres, joailliers, batteurs d'or et passementiers. C'est pourquoi elle a été conservée jusqu'à la fin du XVIIIe siècle à la Cour des Monnaies de Paris avant d'être transférée à l'Académie des sciences.

À la base du kilogramme


La pile de Charlemagne sert de base en 1767 pour calculer les étalons français et ceux des principales villes d'Europe. C'est à partir de sa masse que sera déterminée en

15/05/2018

Pile de poids de 50 marcs dite "pile de Charlemagne" et son écrin | Musée des arts et métiers

l'unité de poids, le grave, devenu en 1795 le kilogramme provisoire, puis le kilogramme définitif en 1799.

(Cartel de l'exposition permanente)

[Espace réservé](#) 

[Accéder au musée](#) [Contact](#) [Presse](#) [Crédits](#) [Mentions légales](#) [Plan du site](#)