



© 2019 RMN-Grand Palais (musée du Louvre) / Stéphane Maréchal

## Gobelet

1712 / 1713 (Début du XVIIIe siècle)

**Jarrin, Pierre**

Lieu de création : Paris (France->Ile-de-France = Ile de France)

OA 9637

Département des Objets d'art du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes

---

Actuellement visible  
au Louvre

SALLE 605

AILE SULLY, NIVEAU 1

Numéro d'inventaire

**Numéro principal** : OA 9637

Collection

Département des Objets d'art du Moyen Age, de la Renaissance et des temps modernes

Artiste / Auteur / Ecole /  
Centre artistique

Jarrin, Pierre (vers 1680 - 1764), Orfèvre

---

### DESCRIPTION

Dénomination / Titre

Titre : Gobelet

Type d'objet

gobelet ; orfèvrerie, argenterie

Description / Décor De forme tulipe ; base circulaire à bordure de godrons. A la partie inférieure, sur fond amati : palmettes godronnées et motifs d'entrelacs et lambrequin, le tout en applique. A la partie supérieure, large bande à décor ciselé de rinceaux, culots feuilles et enroulements sur fond amati ; en dessous armoiries gravées dans un cartouche rocaille.

Inscriptions  
Inscription :  
Armoiries de la famille Le Cointre (Beauvaisis). Deux écus accolés : à dextre : d'azur à l'étoile d'or accompagnée de traits croissants du même ; à senestre : d'argent au chevron de gueules accompagné de trois cannettes de sable ; sommé d'une couronne de marquis.  
Poinçon :  
Charge : Paris, 1704-1712 ; Jurande : 1712-1713 ; Maître incomplet ; Contremarque : 1704-1712.

---

## CARACTÉRISTIQUES MATÉRIELLES

Dimensions Hauteur : 9,3 cm ; Diamètre : 4,6 cm (base) ; Diamètre : 8,5 cm

Matière et technique Matériau : argent  
Technique : techniques métal (orfèvrerie)

---

## LIEUX ET DATES

Date de création / fabrication Epoque / période : Louis XIV (1643-1715) (Occident->époque moderne = Ancien Régime->dynastie des Bourbons)

Date de création/fabrication : 1712 - 1713 (marque (estampilles, poinçons...))

Lieu de création / fabrication / exécution Paris (France->Ile-de-France = Ile de France)

---

## DONNÉES HISTORIQUES

Détenteur précédent / commanditaire / dédicataire Puiforcat-Tabouret, Louis-Victor, Collectionneur  
Doistau, Félix, Collectionneur

Mode d'acquisition achat

Date d'acquisition date de comité/commission : 01/12/1955

Propriétaire Etat

## LOCALISATION DE L'ŒUVRE

Emplacement actuel

Sully, [OArt] Salle 605 - Stavros S. Niarchos, Vitrine-table 3 B

---

## INDEX

Mode d'acquisition

achat

Période

Occident - époque moderne = Ancien Régime - dynastie des Bourbons - Louis XIV (1643-1715)

Lieux

Europe - France - Ile-de-France = Ile de France - Paris

Type

art de la table - récipient pour contenant liquide - gobelet - orfèvrerie, argenterie

---

## BIBLIOGRAPHIE

- Bottineau, Yves, Catalogue de l'orfèvrerie du XVIIème, du XVIIIème et du XIXème siècle, [Musées du Louvre et de Cluny], Paris, Editions des Musées Nationaux, 1958, n° 121

Dernière mise à jour le 01.02.2023

Le contenu de cette notice ne reflète pas nécessairement le dernier état des connaissances

Permalien : <https://collections.louvre.fr/ark:/53355/cl010100477>

Notice JSON : <https://collections.louvre.fr/ark:/53355/cl010100477.json>

