

**A - BIBLIOGRAPHIE - INSTRUCTIONS**

**1) Les ouvrages sont classés dans l'ordre alphabétique des sigles auteur date.**  
**2) Vous accédez à l'ouvrage de l'auteur que vous cherchez en lançant son nom (ou tout autre terme de votre choix) dans la commande RECHERCHE de votre navigateur.**

Dans les localisations, certains hyperliens très longs dépassent une ligne. Normalement, si vous cliquez sur le début de l'hyperlien, au commencement de la première ligne, cela devrait fonctionner. Sinon, «copiez» le au complet pour le «coller» dans la case URL de votre navigateur...

**Arminjon 1991**

Arminjon, Catherine, James Beupuis et Michèle Bilimoff, photographies James Beupuis et Bernard Emmanuelli, *Dictionnaire des poinçons de fabricants d'ouvrages d'or et d'argent de Paris et de la Seine 1798-1838*, Paris, Imprimerie Nationale Éditions et Inventaire Général des Monuments et des Richesses Artistiques de la France (Cahiers de l'Inventaire 25), 1991, 392 p., 3 538 vignettes en noir.

RD.

**Arminjon 1998**

Arminjon, Catherine (sous la direction scientifique de), et Michèle Bilimoff, *L'art du métal, Vocabulaire technique*, s.l., Imprimerie nationale éditions, Caisse nationale des monuments historiques et des sites, Éditions du patrimoine (Collection Principes d'analyse scientifique), 1998, 365 p., ill..

**Aubin wmsq**

Aubin, Paul, *Les manuels scolaires québécois*, Centre interuniversitaire d'études québécoises, Université Laval, Université du Québec à Trois-Rivières.

<https://www.bibl.ulaval.ca/ress/manscol/>

**Bosworth 1846**

Bosworth, Newton (edited by), *Hochelaga Depicta, or, A new picture of Montreal, embracing the early history and present state of the city and island of Montreal, Illustrated by numerous engravings and maps, with an addenda containing a description of all the recent improvements, a new map of the city, several new engravings, and a variety of useful information not given in the former edition of the work*, Montreal, R.W.S. Mackay, MDCCCXLVI [1846], 23 + 284 p.

<https://archive.org/details/hochelagadepicta00unse/TUTF>

[https://archive.org/details/hochelagadepicta00bosw\\_0/UIUC](https://archive.org/details/hochelagadepicta00bosw_0/UIUC)

**Chagnon 2010**

Chagnon, Joanne, *L'atelier des Écores (1792-1830), une entreprise artisanale*, Thèse, Montréal, Université du Québec à Montréal, Doctorat en histoire.

<https://archipel.uqam.ca/3129/>

**Chaussé 1980**

Chaussé, Gilles, *Jean-Jacques Lartigue, premier évêque de Montréal*, Collection publiée sous la direction du Centre de recherche en histoire religieuse du Canada, Montréal, Fides, 1980, 275 p.

<https://archive.org/details/jeanjacqueslarti0000chau/page/n7/mode/2up>

<https://search.worldcat.org/fr/title/563179239>

[https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef\\_0000125551&locale=fr](https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0000125551&locale=fr)

**Dauth 1900**

Dauth, Gaspard, 1863-1940, R. (Raphaël) Bellemare 1821-1906 préf., Joseph Alexandre Stanislas Perron 1868-1918, Louis Grypinich 1922-, *Le Diocèse de Montréal à la fin du dix-neuvième siècle, avec portraits du clergé, héliogravures et notices historiques de toutes les églises et presbytères, institutions d'éducation et de charité, sociétés de bienfaisance, oeuvres de fabrique et commissions scolaires*, Montréal, Eusèbe Senécal & cie, imprimeurs-éditeurs, 1900, xvi, 800 p., ill. portr.

<https://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2796444>

**LeBlanc 2012**

LeBlanc, Jean, *Dictionnaire biographique des évêques catholiques du Canada, Les diocèses catholiques canadiens des Églises latine et orientales et leurs évêques, repères chronologiques et biographiques, 1658-2012*, 2e édition, revue et augmentée, Montréal, Wilson & Lafleur Itée, 2012, 642 p.

<https://ustpaul.ca/chaire-de-recherche-en-histoire-religieuse-du-canada/dictionnaire-biographique-des-veques-catholiques-du-canada/>

[https://ustpaul.ca/wp-content/uploads/2024/07/dictionnaire\\_bio\\_eveques\\_cath\\_canada\\_1-664.pdf](https://ustpaul.ca/wp-content/uploads/2024/07/dictionnaire_bio_eveques_cath_canada_1-664.pdf)

[https://ustpaul.ca/wp-content/uploads/2024/07/dictionnaire\\_bio\\_eveques\\_cath\\_canada\\_665-1322.pdf](https://ustpaul.ca/wp-content/uploads/2024/07/dictionnaire_bio_eveques_cath_canada_665-1322.pdf)

<https://ustpaul.ca/wp-content/uploads/2025/02/supplement-electronique-10eme-edition-decembre-2024.pdf>

**Leblond 1890**

Leblond de Brumath, A. (Adrien) 1854-1939, *Histoire populaire de Montréal depuis son origine jusqu'à nos jours*, Montréal, Granger frères libraires, 1890, 454 p.

<https://numerique.banq.qc.ca/patrimoine/details/52327/2021989>

**Lemieux 1968**

Lemieux, Lucien, *L'établissement de la première province ecclésiastique au Canada, 1783-1844*, Montréal, Fides, 1968, 559 p..

**Litalien 1986**

Litalien, Rolland, chargé de recherches pour le Comité des Fêtes du 150e anniversaire du diocèse de Montréal, *L'église de Montréal, Aperçus d'hier et d'aujourd'hui, 1836-1986*, Montréal, Fides, 1986, 397 p., ill..

[https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef\\_0000031330&locale=fr](https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0000031330&locale=fr)

**Martinus 1916**

Martinus-Alfred frère des écoles chrétiennes (1869-1923), *L'art ornemental, principes et histoire, ouvrage destiné aux élèves des collèges, des couvents, aux professeurs de dessin, aux étudiants en architecture, en sculpture d'ornement et en peinture décorative, aux industriels et à tous les amateurs d'art, c'est le développement de l'opuscule portant le même titre*, Montréal, Procure des frères des écoles chrétiennes, Mont-Saint-Louis, 1916, 226 p., ill., 24 cm.

[https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef\\_0000137271&locale=fr](https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0000137271&locale=fr)

<https://archive.org/details/lartornamental00fr>

<https://dn710103.ca.archive.org/0/items/lartornamental00fr/lartornamental00fr.pdf>

**Martinus 1924**

Martinus, Frère (préface par Jean-Baptiste Lagacé), *La connaissance pratique du beau*, Montréal, Presses des Frères des Écoles chrétiennes, 1924.

<http://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2022034>

**Mondoux 1942**

Mondoux, Maria 1882-1962, préface d'Olivier Maurault, *L'Hôtel-Dieu, premier hôpital de Montréal, d'après les annales manuscrites, les documents originaux de l'Institut des religieuses hospitalières de Saint-Joseph et autres sources, 1642-1763*, Montréal, s. édit., 1942, 417 p., ill..

<https://collections.banq.qc.ca/ark:/52327/2636010>

**RAPQ 1920-1960**

Archives de la Province de Québec, *Rapport de l'Archiviste de la province de Québec*, Québec, Louis-A. Proulx, Imprimeur de sa Majesté le Roi [et autres], 1921-1960.

<https://numerique.banq.qc.ca/patrimoine/details/52327/2276289>

**Trudel 1974a**

Trudel, Jean, *L'orfèvrerie en Nouvelle-France*, Catalogue d'exposition, Ottawa, Galerie nationale du Canada, 1974, 239 p., ill.

MUQAM, Arts monographies, NK7113T7.