



Table vniuerselle du Luth.

	2	3	4	5	6	7	8
I	E	K		33			
	x d	i		32			
	D	b		31			
	x c	g		30			
	C	f		29			
	#	e		28			
	B	d		27			
	A	c		26			
	x g	b		25			
I	G	a		24,0.			
	x f	e		23			
	F	d		22			
	E	c		21	E	I	
	x d	b		20	x d	I	
II	D	a	u	19,0.			
	x c	e	r	18			
	C	d	f	17	C	C	II
	#	c	r	16			
	B	b	q	15			
III	A	a	p	14,0.	A	III	
	x g	d	o	13	x g	III	
	G	c	n	12			
	x f	b	m	11			
IV	F	a	l	10,0.	F	F	IV
	E	e	k	9			
	x d	d	i	8			
	D	c	b	7			
	x c	b	g	6			
V	C	a	f	5,0.			
	#	e	e	4			
	B	d	d	3			
	A	c	c	2			
	x g	b	b	1			
VI	G	a	a	0			

Hexachorde par dessus le Disdiapason, ou d'une Vingt & vnième si l'on y adiouste vn onzième rang, suiuant les onze notes de cet accord: mais il a seulement vne Quinzième d'estenduë, lors que l'on considere seulement les six premiers rangs auxquels ie m'arreste maintenant, afin de mettre icy vne table, dont le premier rang signifie les six cordes par les six nombres Romains: le second contient tous les degrez de l'estenduë du Luth, le troisième montre les lettres qui seruent à la tablature, & qui respondent iustement aux lettres, ou caracteres de la Musique.

Où il faut remarquer que les lettres ne montent qu'à la lettre e, iusques à ce qu'elles recommencent à la lettre a, parce que si l'on montoit à f, elle feroit l'vnième avec ledit a: par exemple la premiere f du bas de la quatrième colonne, qui est vis à vis de l'a de la 3. montre que f du 6. rang de cordes est à l'vnième du 5. rang à l'ouuert. Or la 4. colonne continuë ses lettres iusques à u, afin de montrer que si l'on continuë à toucher la 6. corde vers le cheualet, que l'on fera tous les sons de la 6, 5, 4, & 3. corde iusques à celui de la 2 à vuide: mais l'on n'a pas coustume de toucher les cordes plus haut qu'e ou f, parce que les sons des cordes à l'ouuert sont plus agreables: dont il faut seulement excepter la chanterelle, qui se touche iusques à la lettre K; c'est à dire iusques à la 9. touche qui fait la Sexte maieure avec le son qu'elle a à l'ouuert.

La cinquième colonne montre les caracteres, c'est à dire les nombres dont vsent les