



*« Ce n'est pas le talent qui manque aux gens,  
c'est la confiance en leur potentiel  
et les connaissances nécessaires pour l'utiliser. »*

| [Nouvelles](#) | [Formations](#) | [Notre Mission](#) | [Liens](#) | [Biographie](#) | [Vidéo](#) | [Bulletin de nouvelles](#) | [Plan du site](#) | [English](#)

**Accueil**

## *Realisations*

Créati Vie té ?

Formations

Galerie & Boutique

Contactez-nous

| **Année** | **Description** |

|2010 | Publication du livre sur la créativité « Risquer sa vie à la vivre » |

|2003 |Création de sessions sur la créativité et le processus créateur |

|1998 à 2006 |Conférences sur l'art et la croissance, et sur la créativité |

|1998 |Présidente de Pleins Feux Arts Visuels de Laval – 700 participants|

|1997 |Fondation de l'école Art et Croissance|

|1975-1996 |Organisation d'expositions de groupe au lac St-Jean et à Laval |

|1993 | Illustration page couverture du livre Re-Naissance Marj. Charbonneau |

|1986 | Illustration de la page couverture du livre « La queue de la pomme » |

|1985 |Organisatrice secteur culturel pour les Jeux d'hiver du Québec à Dolbeau |

|1983 |Conférences dans les bibliothèques de la région, organisées par le Ministère des Affaires Culturelles : L'art de la céramique artisanale |

| | Membre du conseil régional de la culture (Lac St-Jean) |

|1979| Créatrice et responsable d'un projet de recherche sur la poterie artisanale. 6 employés.|

|1979-1982| Membre professionnel et directrice de la Corporation des Métiers d'Art du Saguenay Lac St-Jean|

|1972-1976| Directrice puis vice-présidente de la Jeune Chambre de Dolbeau|

|1970| Tournée dans les écoles comme pianiste accompagnatrice de mon frère violoncelliste (Concerts conférence) Ministère des Affaires Culturelles |

|1968 |Prix classe des jeunes, remis par le consul générale de France, Pierre de Menthon. Studio d'art Raymond Fortin |

|1961-1970 | 4 fois participante aux concours du Festival de Musique du Québec au régional ; deux fois gagnante.

[Retour](#)