

A - BIBLIOGRAPHIE - INSTRUCTIONS

1) Les ouvrages sont classés dans l'ordre alphabétique des sigles auteur date.
2) Vous accéderez à l'ouvrage de l'auteur que vous cherchez en lançant son nom (ou tout autre terme de votre choix) dans la commande RECHERCHE de votre navigateur.

Dans les localisations, certains hyperliens très longs dépassent une ligne. Normalement, si vous cliquez sur le début de l'hyperlien, au commencement de la première ligne, cela devrait fonctionner. Sinon, «copiez» le au complet pour le «coller» dans la case URL de votre navigateur....

Apcher 1937

Apcher, Louis, préface Henri Alibaux, *Une vie de notables auvergnats au cours de trois siècles d'histoire (1570 à nos jours), Les Dupuy de la Grandrive, leurs papeteries de la Grandrive et Barot, leur parent, l'intendant du Canada Claude-Thomas Dupuy*, Paris, Gaston Saffroy éditeur (Clermont-Ferrand, Imprimeur Jean de Bussac), 1937, 151 p., fig., pl., portraits hors texte, supplément, suite aux addenda, gr. in-8°. [Il a été tiré de ce livre, publié en pré-originale par l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Clermont-Ferrand au tome XXXVII de ses mémoires, cinquante exemplaires sur papier pur fil Lafuma numérotés de 1 à 50, et trois cents exemplaires sur papier velin satiné non numérotés qui constituent l'édition originale. Les compositions décorative et documentaires insérées dans le texte ont été dessinées par l'auteur.]

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0000926856&locale=fr BANQ

<http://www.worldcat.org/oclc/461507587/> BANQ

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34210532g/> BNF

<https://uqam-bib.on.worldcat.org/oclc/1131132002/> QUL

<http://www.worldcat.org/oclc/192101138/> OBAC

Arminjon 1984

Arminjon, Catherine, et Nicole Blondel, *Objets civils domestiques, Vocabulaire typologique*, Paris, Imprimerie nationale. Ministère de la Culture, Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France (Principes d'analyse scientifique), 1984, xxiii-632-[3] p., ill..

MUQAM, Arts référence, N684I5911.

Bimbenet-Privat 1995a

Bimbenet-Privat, Michèle, et Gabriel de Fontaines, préface par Jean Dérens, *La datation de l'orfèvrerie parisienne sous l'Ancien régime, Poinçons de jurande et poinçons de la Marque 1507-1792*, Paris, Paris-Musées, Éditions des Musées de la Ville de Paris, 1995, 185 p., ill..

Fox 1978

Fox, Ross Allan C., *Quebec and Related Silver at the Detroit Institute of Arts*, Detroit, Published for Founders Society Detroit Institute of Arts by Wayne State University Press, 1978, 174 p., ill.

MUQAM, Arts in-folios, NK7113A3Q42.

Furetière 1690

Furetière, Antoine, *Dictionnaire universel, contenant généralement tous les mots François, tant vieux que modernes, et les termes de toutes les sciences et des arts, divisé en trois tomes*, chez Arnout et Reinier Leers, 1690.

<https://books.google.ca/books?id=h4JMAAAAcAAJ> t1 A-E

<https://books.google.ca/books?id=mYJMAAAAcAAJ> t2 F-O

https://archive.org/details/bub_gb_2efWATS7rj4C t2

<https://books.google.ca/books?id=IYNMAAAAcAAJ&hl=fr> t3 P-Z

Hozier 1696-1710

Hozier, Charles-René d' (1640-1732), *Armorial général de France, volumes reliés du Cabinet des titres, recherches de noblesse, armoriaux, preuves, histoires généalogiques, dressé en vertu de l'édit de 1696*, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits français, 1696-1710.

https://fr.wikipedia.org/wiki/Armorial_g%C3%A9n%C3%A9ral_de_France

<https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc57486d/cd0e13418> DESSINS

<https://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc57486d/cd0e12378> TEXTES

<http://www.heraldique-blasons-armoiries.com/armoriaux/hozier.html>

<https://habitant.org/tools/agf.htm>

<http://blog.bnf.fr/gallica/index.php/2015/06/09/h-comme-hozier/>

<https://chateauversailles-recherche.fr/francais/ressources-documentaires/corpus-electroniques/sources-manuscrites/armorial-general-de-france-par.html>

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k111464h> V10 Champagne

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k111467n/> V14 Languedoc 1

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1114681> V15 Languedoc 2

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k111471q/> V23 Paris 1.

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10721158k/> V28 Poitiers Table

<https://archive.org/search.php?query=Hozier+Armorial&sort=-date>

IAD

Inventaires après décès, desquels les données concernant l'orfèvrerie ont été extraites, principalement quelques 200 actes de la période de 1740 à 1760 conservés aux Archives nationales du Québec à Montréal, mais également quelques autres documents d'autres dates ou provenances, Transcriptions par Louise Décarie, Nicole Genêt et Luce Vermette en 1974 (voir Genêt 1974), ajouts et traitement informatique par Robert Derome, Archives Robert Derome.

Parchemin

Parchemin, banque de données notariales du Québec ancien, 1626-1801, Montréal, Société de recherche historique Archiv-Histo, 2015-

https://cap.banq.qc.ca/notice?id=p%3A%3Ausmarcdef_0006403578&locale=fr

<https://www.archiv-histo-com.res.banq.qc.ca/recherche.php>

<https://www.archiv-histo.com/>

PRDH

Programme de recherche en démographie historique, Université de Montréal.

<https://www-prdh-igd-com.res.banq.qc.ca/>

<https://www.prdh-igd.com/>

Trudel 1974a

Trudel, Jean, *L'orfèvrerie en Nouvelle-France*, Catalogue d'exposition, Ottawa, Galerie nationale du Canada, 1974, 239 p., ill.

MUQAM, Arts monographies, NK7113T7.